

# UNITÀ DI APPRENDIMENTO

*“La vita sulla terra, la vita sulla terra nelle mie mani”*

**“La vita sulla Terra- obiettivo 15 Agenda 2030”**

Comprendente:

UDA  
CONSEGNA AGLI STUDENTI  
PIANO DI LAVORO  
VALUTAZIONE  
E AUTOVALUTAZIONE DELLO STUDENTE

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>INDICAZIONI NAZIONALI 2012/2018</b>	<p>- La scuola è investita da una domanda che comprende, insieme, l'apprendimento e «il saper stare al mondo». E per potere assolvere al meglio alle sue funzioni istituzionali, la scuola è da tempo chiamata a occuparsi anche di altre delicate dimensioni dell'educazione.</p> <p>...L'orizzonte territoriale della scuola si allarga. Ogni specifico territorio possiede legami con le varie aree del mondo e con ciò stesso costituisce un microcosmo che su scala locale riproduce opportunità, interazioni, tensioni, convivenze globali. - Lo studente è posto al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi. In questa prospettiva, i docenti dovranno pensare e realizzare i loro progetti educativi e didattici non per individui astratti, ma per persone che vivono qui e ora, che sollevano precise domande esistenziali, che vanno alla ricerca di orizzonti di significato.</p>
<b>DENOMINAZIONE</b>	<p><i><b>La vita sulla terra, la vita sulla terra nelle mie mani</b></i> - obiettivo 15 Agenda 2030 Domenica 5 giugno 2022 - GIORNATA MONDIALE DELL'AMBIENTE</p>
<b>PRODOTTO FINALE</b>	<p>Open day e concerto</p>

<p><b>PRODOTTI UTILI per la realizzazione del prodotto finale</b></p>	<p><b>Scuola dell'infanzia:</b> Brani strumentali, canzoni, mostra di elaborati, danze.</p> <p><b>Scuola primaria:</b> produzione di immagini e testi di vario tipo, elaborati grafici e pittorici, indagini e statistiche, mappe e cartine geografiche, uso di tecnologie informatiche come strumento di ricerca e di studio, visite guidate, laboratori degli esperti, presentazioni multimediali e fotografiche, manufatti, orto di classe.</p> <p><b>Scuola media:</b> canti per musica da strada e concerto finale, Brochure per itinerari da pubblicizzare, Power point e convegni, mostre espositive, attività ludiche di un tempo.</p>
---	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE					
<p><b>TRAGUARDI allegato B- D.M 35/2020</b>  <b>E' in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</b></p>					
<p><b>Campi di esperienza coinvolti</b></p> <p>I discorsi e le parole  Il sè e l'altro  Il corpo e il movimento</p>		<p><b>Discipline coinvolte</b>  Italiano/ tutte</p>		<p><b>Discipline coinvolte</b></p>	
<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b></p>		<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b></p>		<p><b>SCUOLA SECONDARIA</b></p>	
<p><b>ABILITA'</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p>
<p>Ascolta e comprende i discorsi altrui. Formula frasi di senso compiuto. Esprime sentimenti e stati d'animo. Descrive e racconta eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p>	<p>Sa formulare opinioni pertinenti intorno a un tema, tenendo conto delle opinioni altrui, portando semplici evidenze, oralmente e per iscritto, con supporti grafici e strumenti digitali.</p>	<p>Regole fondamentali della comunicazione attiva.  Regole fondamentali dell'ascolto attivo.  Regole fondamentali della scrittura creativa corretta.</p>	<p>Sa comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e sa adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Sa reperire e utilizzare fonti di diverso tipo</p>	<p>Conosce le regole per interagire in modo corretto in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su vari argomenti trattati, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni</p>

					ed esempi.
--	--	--	--	--	------------

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEA COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>					
<b>TRAGUARDI allegato B- D.M 35/2020</b> <b>E' in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</b>					
<b>Campi di esperienza coinvolti</b> <b>Immagini, suoni, colori.</b> <b>I discorsi e le parole</b>		<b>Discipline coinvolte</b> <b>Italiano/ L2/Tutte</b>		<b>Discipline coinvolte</b>	
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		<b>SCUOLA PRIMARIA</b>		<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>

<p>Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate.</p> <p>Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati.</p> <p>Risponde con il linguaggio iconico o corporeo ad indicazioni verbali.</p> <p>Risponde in modo adeguato a semplici richieste si presenta.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Parole e frasi di uso comune relative a colori, saluti, corpo, animali, famiglia, numeri.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p> <p>Canzoni, filastrocche.</p>	<p>Si esprime con diversi linguaggi nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Lessico relativo all'ecologia e alla sostenibilità.</p> <p>Espressioni quotidiane riferite a situazioni note,</p> <p>accompagnate anche da supporti visivi.</p>	<p>Comprende e produce brevi messaggi in lingua straniera utilizzando il lessico specifico e le funzioni linguistiche nel rispetto di Se e degli altri.</p>	<p>Conosce lessico, strutture e funzioni linguistiche per descrivere alcuni temi/situazioni riguardanti lo sviluppo sostenibile, l'educazione ambientale, la conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</p>
---	---	---	--	---	---

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>					
<b>TRAGUARDI allegato B- D.M 35/2020</b>					
<b>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo; sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</b>					
<b>Campi di esperienza coinvolti</b>		<b>Discipline coinvolte</b>		<b>Discipline coinvolte</b>	
<b>I discorsi e le parole</b> <b>Il sè e l'altro</b> <b>Il corpo e il movimento</b>		<b>Italiano/ tutte</b>			
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		<b>SCUOLA PRIMARIA</b>		<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>

<p>Osserva ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi.</p> <p>Pone domande sulle cose e la Natura.</p>	<p>Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni. Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p>	<p>Individua, nell'esperienza quotidiana, i comportamenti che hanno maggiore impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, gestione dei rifiuti, traffico, fonti di energia... Adotta nella quotidianità semplici comportamenti che riducono l'impatto ambientale.</p>	<p>Il ciclo/ smaltimento dei rifiuti e le conseguenze in termini di inquinamento ambientale.</p> <p>La differenziazione dei rifiuti.</p> <p>Corrette abitudini comportamentali.</p> <p>Gli ecosistemi.</p>	<p>Comprendere il concetto di dato ed individuare informazioni corrette o errate, nel confronto con altre fonti; Eseguire con i dati raccolti indagini e costruire tabelle e grafici per elaborarli e rappresentarli.</p>	<p>Conosce tabelle e grafici per il calcolo e la rappresentazione dei dati, fasi e le variabili di un'indagine statistica.</p>
--	--	--	--	---	--

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEA COMPETENZA DIGITALE</b>					
<p><b>TRAGUARDI allegato B- D.M 35/2020</b></p> <p><b>E' in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</b></p>					
<b>Campi di esperienza coinvolti</b> <b>TUTTI</b>		<b>Discipline coinvolte</b> <b>Tecnologia/ Tutte</b>		<b>Discipline coinvolte</b>	
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		<b>SCUOLA PRIMARIA</b>		<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>

<p>Esegue giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer.</p> <p>Visiona immagini, opere artistiche, documentari.</p>	<p>Il computer e i suoi usi.</p>	<p>Usa le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività per il raggiungimento di obiettivi personali e sociali.</p>	<p>Procedure per la produzione di testi/ slogan/ parole. Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p>	<p>Sa riconoscere, classificare e utilizzare i mezzi di comunicazione in base alle tecnologie e alle modalità di trasmissione delle informazioni</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>Conosce il computer, i componenti hardware e software</p> <p>Conosce la rappresentazione dei dati sottoforma di aeregrammi ed istogrammi</p>
--	----------------------------------	---	---	--	---

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE</b>					
<b>TRAGUARDI allegato B- D.M 35/2020</b> <b>L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</b>					
<b>Campi di esperienza coinvolti</b> <b>TUTTI</b>		<b>Discipline coinvolte</b> <b>Motoria/Scienze/Tutte</b>		<b>Discipline coinvolte</b>	
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		<b>SCUOLA PRIMARIA</b>		<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>

<p>Comprende l'importanza di salvaguardare l'ambiente naturale. Matura una coscienza ecologica. Risponde a domande su un testo o su un video.</p> <p>Utilizza semplici strategie di memorizzazione.</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione; di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.</p>	<p>Ha cura e rispetto di sé come presupposto per un sano e corretto stile di vita. Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile.</p>	<p>La tutela della salute personale e collettiva. L'importanza del prendersi cura di sé, degli altri, dell'ambiente. Il rispetto verso le persone, gli animali e la natura.</p>	<p>Apprende dall'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte e porta a termine ruoli e compiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava, da fonti diverse, informazioni utili per comportamenti eco-sostenibili e collega nuove informazioni ad alcune già possedute.</li> </ul>	<p>Conosce il significato dell'essere cittadini del mondo in modo responsabile.</p> <p>Individua metodologie e strumenti di ricerca per organizzare le informazioni.</p>
---	--	---	---	---	--

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**

**TRAGUARDI allegato B- D.M 35/2020**

**E' consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.**

Campi di esperienza coinvolti <b>TUTTI</b>		Discipline coinvolte <b>Tutte</b>		Discipline coinvolte	
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		<b>SCUOLA PRIMARIA</b>		<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>

<p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente; partecipa alle attività ludiche apportando contributi utili e collaborativi. Conosce l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.</p>	<p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).</p>	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p>	<p>Agenda 2030. La bellezza e il benessere nel contatto con la natura.</p> <p>La natura intorno a sé.</p> <p>Il rapporto con gli animali e i loro diritti. La tutela della salute personale e collettiva.</p>	<p>Sa impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico come lo sviluppo sostenibile della società.</p> <p>Assume atteggiamenti responsabili e costruttivi.</p>	<p>Conosce e comprende le vicende contemporanee nonché interpretazione critica dei principali eventi che destabilizzano lo sviluppo sostenibile.</p>
--	---	---	---	--	--

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEA COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>					
<p><b>TRAGUARDI allegato B- D.M 35/2020</b>  <b>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</b>  <b>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</b></p>					
<b>Campi di esperienza coinvolti</b> <b>TUTTI</b>		<b>Discipline coinvolte</b> <b>Tutte</b>		<b>Discipline coinvolte</b>	
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		<b>SCUOLA PRIMARIA</b>		<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>

<p>Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza. Formula ipotesi di soluzione.</p> <p>Confronta la propria idea con quella altrui.</p>	<p>Il ciclo dei rifiuti.</p> <p>Le principali fonti di energia.</p>	<p>Individua, nell'esperienza quotidiana i comportamenti che hanno maggiore impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, gestione dei rifiuti, traffico, fonti di energia...</p> <p>Adotta nella quotidianità semplici comportamenti che riducono l'impatto ambientale.</p>	<p>Il ciclo dei rifiuti;</p> <p>Le fonti di energia principali;</p> <p>Il concetto di ecosistema.</p>	<p>Sa accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.</p> <p>E' capace di tradurre le idee in azioni e realizzarle singolarmente e in gruppo</p> <p>E' in grado di gestire e pianificare progetti per raggiungere obiettivi comuni.</p>	<p>Conosce l'importanza di motivare gli altri valorizzando le proprie e altrui idee.</p> <p>Conosce l'utilità di provare empatia e cosa significa prendersi cura delle persone e del mondo.</p>
--	---	--	---	--	---

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

**TRAGUARDI allegato B- D.M 35/2020**  
**E' in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.**

Campi di esperienza coinvolti		Discipline coinvolte		Discipline coinvolte	
Immagini, suoni, colori Il corpo e il movimento		Italiano/IRC/Musica/Arte/Tecnologia		Musica/Arte/Scienze motorie/ Religione	
SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA	
ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE

<p>Segue spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...); Ascolta brani musicali. Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare.</p> <p>Partecipa attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. Principali forme di espressione artistica. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea.</p>	<p>Coglie il valore del patrimonio ambientale e culturale del territorio e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</p> <p>Utilizza le Conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p>Consapevolezza del patrimonio artistico e culturale. Produzioni individuali e collettive.</p>	<p>Atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</p> <p>Capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali.</p>	<p>Conosce regole sempre più adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti e/o situazioni sociali.</p> <p><i>Conosce il patrimonio artistico culturale-religioso ed i relativi linguaggi di comunicazione verbale e non verbale.</i></p>
--	---	---	--	--	--

<p><b>Utenti destinatari</b></p>	<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b></p>	<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA</b></p>
	<p>Bambini 3/4/5 anni</p>	<p>Tutte le classi</p>	<p>Tutte le classi della scuola secondaria dell'I.C.</p>

<p><b>Prerequisiti</b> (Saperi e abilità indispensabili per iniziare)</p>	<p>Saper osservare e ascoltare. Essere consapevoli dell'altro da sé. Attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni. Sapere che il dialogo è fondato sulla reciprocità dell'ascolto. Porre attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere.</p>	<p>Conoscere e applicare le regole della conversazione e dell'ascolto attivo.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare semplici testi di varia tipologia; Essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mantenere l'attenzione; esprimere esperienze personali; interpretare e risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza di vita;</li> <li>- usare adeguatamente materiali e strumenti necessari ad affrontare esperienze di espressività grafico-pittoriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare la rete internet per cercare informazioni;</li> <li>-Comprendere semplici messaggi da supporti multimediali;</li> <li>-Costruire un testo specifico;</li> <li>-Riconoscere le strutture essenziali dei testi scientifici e guida SDGs;</li> <li>-Conoscenza della grammatica e del lessico di base della lingue straniere;</li> <li>-Partecipare e collaborare in un gruppo di lavoro;</li> <li>-Usare le diverse attrezzature con responsabilità e in maniera appropriata.</li> </ul>
<p><b>Fase di applicazione</b></p>	<p><b>1. Fase introduttiva:</b> presentazione alla classe della prestazione autentica, analisi del compito e pianificazione condivisa con tutto il gruppo</p> <p><b>2. Fase di acquisizione delle conoscenze e delle abilità</b> nelle diverse aree disciplinari</p> <p><b>3. Fase della elaborazione dei contenuti</b> attraverso l'attivazione di laboratori e gruppi cooperativi</p> <p><b>4. Prestazione autentica</b></p> <p><b>5. Fase della valutazione</b></p> <p><b>6. Autovalutazione</b></p>		

<p><b>Spazi</b></p>	<p>Classe, ambienti scolastici interni ed esterni, territorio del paese e del Delta del Po.</p>	<p>Spazi interni ed esterni alla scuola, luoghi e territori del comune e del Polesine, siti di interesse regionale.</p>	<p>Classe, aula arte immagine, informatica, musicale, palestra, ambienti scolastici interni ed esterni, territorio del paese e del Delta del Po.</p>
<p><b>Tempi</b></p>	<p>Gennaio/maggio</p>	<p>36 ore distribuite nell'arco dell'anno scolastico.</p>	<p>33 ore distribuite nell'arco dell'anno scolastico.</p>

<b>Metodologia</b>	Brainstorming Outdoor learning Learning by doing Cooperative learning Debriefing	Riflessione e discussione sulle tematiche affrontate  Didattica laboratoriale  Creazione di materiali sulle attività proposte	Direttivo – Attivo - Interrogativo -  Groupwork - Skinneriano
???		Problem solving.  Lezioni interattive  Visione di filmati/documentari	
<b>Strategie</b>	Osservazione diretta  Attività laboratoriali  Lavori in piccolo/grande gruppo  Gioco di esplorazione  Gioco simbolico  Esperienze attive sul luogo	Lezione frontale, partecipata o dialogica Role playing  Apprendimento cooperativo  (jigsaw) Mutuo insegnamento  (peer tutoring) Brainstorming  Ricerca azione  Laboratori, learning by doing	<i>Brainstorming, Role Play, Cooperative Learning, Circle time, Learning by doing, Peer to peer, Problem solving.</i>

<b>Risorse umane Interne Esterne</b>	Tutte le insegnanti  Insegnanti dell'Istituto Comprensivo  Esperti interpellati per attività specifiche	<b>Interne:</b> docenti del plesso e dell'Istituto. Alunni delle altre classi/scuole.  <b>Esterne:</b> esperti esterni.	Docenti interni  Esperti esterni
--------------------------------------	---	---	--

<b>Strumenti e strumenti digitali</b>	Libri, video, pc, materiale di riciclo e naturali, materiali di uso comune, cartelloni, colori etc.	<b>Strumenti:</b> materiale di facile consumo, materiali strutturati e non, libri e riviste dedicate, libri di testo, carte geografiche. <b>Strumenti digitali:</b> smartboard, pc, internet, programmi di scrittura, tablet, stampante, smartphone, macchina fotografica.	Videoregistratore, registratori, LIM (registratore e basi musicali), programmi digitali, attrezzatura per interviste, ecc... <b>SCAMBI TRA STUDENTI DEL PLESSO E DEI GRADI</b> Cosa si posso scambiare? <u>Tematiche</u> (cosa possiamo fare, abitudini da modificare e da apprendere, etc. ) <u>Informazioni varie</u> riguardo la loro vita quotidiana: abitudini sane o da cambiare <u>Notizie</u> apprese durante le discussioni o le ricerche. <u>La loro attività sostenibile</u> (attraverso foto, CD, video....) <u>Canzoni</u> italiano/inglese/tedesco/francese realizzate dagli studenti
<b>Valutazione</b>	La valutazione sarà attuata a più livelli: <ul style="list-style-type: none"> <li>● DI PROCESSO</li> <li>● DI PRODOTTO</li> <li>● AUTOVALUTAZIONE</li> </ul>		Valutazione Formativa, finale (scritta o orale) e documentazione (video e audioregistrazioni, schede valutative varie), prove pratiche.

<b>CONSEGNA AGLI STUDENTI</b>
<b>Titolo UDA</b>  <b>La vita sulla Terra- obiettivo 15 Agenda 2030</b>
<b>Scuola Infanzia</b>

**Che cosa si chiede di fare**, ti chiediamo di:

- ascoltare le maestre, gli esperti e i compagni;
- osservare con attenzione durante le esperienze che verranno proposte;
- collaborare con tutti i compagni.

**In che modo** faremo:

- lavori in gruppo per applicare in pratica le regole di comportamento apprese nei laboratori.

**Quali prodotti** realizzeremo: cartelloni, manufatti e disegni per rappresentare le nostre esperienze.

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)**: impareremo a:

- proteggere gli ambienti sulla Terra e gli esseri viventi che ci abitano;
- non inquinare il terreno, l'acqua e l'aria;
- riconoscere ed assumere i comportamenti corretti in relazione a: rapporti con i compagni, con gli insegnanti e con le persone in generale. **Con quali tempi**: più volte alla settimana da gennaio a maggio.

**Risorse**: gli insegnanti e alcuni esperti ci aiuteranno a realizzare questo percorso.

**Criteri di valutazione**: La verifica degli obiettivi è prevista in itinere.

Verranno posti in atto dalle insegnanti, momenti di osservazione sia nel gioco libero che nelle attività strutturate.

Questo permetterà di apportare eventuali modifiche e ricalibrature degli obiettivi della progettazione prevista e/o di trovare attività alternative a quelle previste per giungere ai medesimi obiettivi, seguendo i ritmi di apprendimento di ciascun alunno/a. Verranno valutate: ● la comprensione della relazione fra esseri viventi in natura;

- l'individuazione e la messa in pratica di comportamenti rispettosi dell'ambiente;
- l'espressione a parole ed in altri modi dell'amore per la natura;
- il modo di lavorare collaborando con gli altri;
- la capacità di esprimere le proprie idee ed elaborare proposte.

Gradimento per i bambini: uso di smile per i bambini affinché possano esprimere il proprio parere.

Scuola Primaria

**Che cosa si chiede di fare:**

ti chiediamo di:

- ascoltare le maestre, gli esperti e i compagni;
- ascoltare ed osservare con attenzione ciò che succederà in classe;
- partecipare al lavoro con le tue idee;
- collaborare con tutti i compagni.

**In che modo:**

faremo:

- lavori da svolgere da soli per realizzare gli elaborati;
- lavori in gruppo per applicare in pratica le regole di comportamento apprese nei laboratori. **Quali prodotti:** realizzeremo: cartelloni, manufatti, disegni e testi per rappresentare le nostre esperienze.

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):**

impareremo a:

- proteggere gli ambienti sulla Terra e gli esseri viventi che ci abitano;
- non inquinare il terreno e sfruttare le risorse in modo sostenibile;
- riconoscere ed assumere i comportamenti corretti in relazione a: rapporti con i compagni, con gli insegnanti e con le persone in generale;
- essere responsabili nella cura dei materiali scolastici;
- essere consapevoli di cosa e come scegliere in questa fase del vostro sviluppo, senza lasciarvi condizionare da alcuni comportamenti sociali diffusi tra i vostri coetanei.

**Con quali tempi:** impiegheremo circa 36 ore complessive da ottobre a maggio. **Risorse:** gli insegnanti e alcuni esperti ci aiuteranno a realizzare questo percorso.

**Criteri di valutazione:**

le insegnanti valuteranno:

- il modo di comunicare e di lavorare che dimostrerete durante le attività; ● il modo di lavorare collaborando con gli altri; ● la partecipazione attiva e propositiva alle attività che svolgeremo; ● la capacità di esprimere le vostre idee ed elaborare proposte; ● l'efficacia e l'originalità che dimostrerete.

**Peso dell'UDA in termini di voti in riferimento alle discipline:**

Questa attività sarà anche un'occasione di valutazione sia in itinere sia alla fine su:

- gli elaborati richiesti;
- l'impegno, l'interesse e la responsabilità nel portare a termine il compito (giudizio sul comportamento);

la capacità di esprimere le tue idee, la qualità delle tue riflessioni e la risoluzione di problemi (giudizio sul modo di imparare).

**Scuola Secondaria**

**Che cosa si chiede di fare:** attività orientate a sviluppare il senso di appartenenza al luogo, anche attraverso il confronto con la civiltà/cultura dei paesi di cui si studia la lingua straniera. Esso si costruisce sui significati simbolici e affettivi attribuiti al paesaggio: un ruolo importante in questo senso è rivestito dai ricordi e dalle esperienze attive che i ragazzi associano ad esso o ai suoi elementi e che ne fanno un riferimento identitario significativo. Avere un legame forte con il proprio territorio aumenta il senso di protezione nei suoi confronti.

**In che modo:** gruppi di lavoro (classroom), ricerca e raccolta informazioni, progettazione lavoro; realizzazione individuale e in gruppi di vari prodotti.

**Quali prodotti:** cartelloni, PowerPoint, produzioni digitali e/o cartacea, canti e brani musicali utilizzando vari linguaggi verbali e non, realizzazioni grafico pittoriche, realizzazioni tutorial e scenette, realizzazioni libri a tema (ricette, poesie, filastrocche ecc...), sondaggi e statistiche, interviste, brochure itineranti Delta del Po.

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):** Gli obiettivi del 2030 attribuiscono ad ogni paesaggio un valore di riferimento identitario per la popolazione che ad esso si rapporta. Il processo di costruzione identitaria giunge ad un punto cruciale durante l'età adolescenziale. Si confida di far instaurare, tra allievi e il loro ambiente, un legame consapevole stimolando la riflessione dei giovani attraverso attività e compiti autentici.

**Con quali tempi:** durante l'anno scolastico (Ogni docente stabilirà il periodo dell'anno scolastico più adatto alla sua materia)

**Risorse:** PC, internet, LIM, GSuite for Education, testi, dizionari bilingue, materiali e device vari.

**Criteri di valutazione:** apprendimento di nuove conoscenze e abilità, impegno, ordine, puntualità nelle consegne, la capacità di lavorare, collaborare e saper negoziare in gruppo, organizzare il proprio lavoro e del gruppo, auto-valutare il lavoro iniziale, le varie fasi utilizzando le schede allegate all'UDA.

**Peso dell'UDA in termini di voti in riferimento alle discipline:** Si andrà a valutare l'impatto sulla crescita personale che lo sviluppo delle varie attività ha avuto sul gruppo classe e sui singoli. Concretamente si tradurrà in una valutazione concordata dai docenti delle diverse discipline in educazione civica.

## PIANO DI LAVORO UDA – SCUOLA INFANZIA

### La vita sulla Terra- obiettivo 15 Agenda 2030

Coordinatore: referenti di ed. civica

Altri insegnanti coinvolti: tutti gli insegnanti dell'istituto

PIANO DI LAVORO UDA – SCUOLA  
INFANZIA

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
1	<p><b><u>Fase introduttiva.</u></b></p> <p>Presentazione del progetto agli alunni. Esposizione e condivisione del percorso.</p> <p>Riflessioni sul significato di sviluppo sostenibile.</p>	<p>Conversazioni. Osservazione e raccolta di immagini sulle tematiche da affrontare.</p> <p>Riflessioni di gruppo.</p>	<p>Ascolta in modo attivo. Interagisce in una conversazione rispettando il proprio turno. Esegue una consegna.</p>	<p>Condivisione del progetto. Prima ipotesi di progettazione.</p>	<p>4 ore distribuite in due incontri</p>	<p>Osservazione diretta di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● ascolto;</li><li>● interesse;</li><li>● partecipazione.</li></ul>
2	<p><b><u>Fase di acquisizione delle conoscenze e abilità.</u></b></p> <p>Conversazioni.</p> <p>Lezioni interattive. Lettura di storie, albi illustrati relativi alle tematiche</p>	<p>Materiali strutturati e non. Albi illustrati e racconti sulla tematica dell'educazione ambientale. Materiali informativi predisposti dall'insegnante.</p>	<p>Ascolta e comprende testi orali.</p> <p>Interagisce in modo efficace rispettando i vari interlocutori. Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Assume comportamenti</p>	<p>Confronto di opinioni sulle tematiche affrontate.</p> <p>Raccolta di materiali e di informazioni da usare per la realizzazione dei prodotti.</p>	<p>12 ore distribuite in 6 incontri</p>	<p>Osservazione diretta di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● ascolto,</li><li>● interesse,</li><li>● partecipazione,</li><li>● capacità comunicativa e d'interazione.</li></ul>

	affrontate. Filastrocche e canzoncine.	Video	rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.			
3	<b><u>Fase di elaborazione dei contenuti attraverso l'attivazione di laboratori.</u></b> Esperienze laboratoriali.  Laboratori scientifici e manuali.  Attività creative di gruppo.  Riciclo creativo.	Materiali di facile consumo.  Materiali di riciclo creativo.  Esperienze in aula e in cortile. Attività di cura degli spazi verdi della scuola come strumento di educazione ecologica. Canti e giochi imitativi sulla tematica del rispetto della natura. Computer.	Mantiene l'ascolto per un tempo adeguato. Comprende semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Segue istruzioni date. Utilizza tecniche ed elementi del linguaggio iconico per creare immagini e forme.  Partecipa attivamente alle attività.	Esperienze laboratori- ali.  Produzione di immagini. Attraverso la manualità e la fantasia, riutilizza in modo creativo materiali di riciclo	12 ore distribuite in 6 incontri	Osservazione diretta di:  ● ascolto,  ● interesse,  ● rispetto delle consegne; ● impegno e cura nell'esecuzione  delle attività proposte; ● capacità comunicativa e d'interazione; ● rielaborazione verbale e grafica; ● memorizzazione  delle filastrocche/ canzoni.

4	<b><u>Prestazione autentica.</u></b>  Saggio finale. Presentazione dei lavori prodotti e dei percorsi realizzati.	Materiali prodotti: disegni, cartelloni, foto, filastrocche e canzoncine.	Lavora in gruppo rispettando regole e ruoli.  Rispetta i tempi di un'attività.  Partecipa attivamente alle attività.  Porta a termine un incarico.	Presentazione dei lavori realizzati (open day).  Partecipazione ad un evento finale di plesso/istituto (concerto).	2 ore ( Saggio finale)	Osservazione diretta di:  ● impegno e  partecipazione;  ● collaborazione;  ● rispetto delle consegne.
---	--	--	--	--	------------------------	--

5	<u>Valutazione.</u>	Modelli strutturati per l'osservazione e la valutazione (rubriche condivise, griglie di osservazione e rilevazione).		Compilazione di griglie e rubriche per la valutazione.	2 ore	Valutazione del processo: analisi delle modalità di lavoro individuale e cooperativo (autonomia, impegno, partecipazione, senso di responsabilità, collaborazione); comprensione del compito; sensibilità al contesto. Valutazione del prodotto: impegno, partecipazione e collaborazione per il raggiungimento di un fine comune.
6	<u>Autovalutazione.</u>	Modelli strutturati per l'autovalutazione.	Autovalutazione dell'alunno su come ha vissuto l'esperienza, su come ha lavorato.	Compilazione di questionari per l'autovalutazione con l'uso di Smile.	1 ora	

*PIANO DI LAVORO UDA – SCUOLA PRIMARIA*  
**SPECIFICAZIONE DELLE FASI**

<b>PIANO DI LAVORO UDA – SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>La vita sulla Terra- obiettivo 15 Agenda 2030</b>
Coordinatore: Referenti di educazione civica
Altri insegnanti coinvolti: tutti gli insegnanti dell'Istituto

<b>Fasi</b>	<b>Attività</b>	<b>Strumenti</b>	<b>Evidenze osservabili</b>	<b>Esiti</b>	<b>Tempi</b>	<b>Valutazione</b>
-------------	-----------------	------------------	-----------------------------	--------------	--------------	--------------------

<p>1</p>	<p><b><u>Fase introduttiva.</u></b></p> <p>Presentazione del progetto agli alunni: esposizione e condivisione del percorso; riflessioni sul significato di sviluppo sostenibile; conversazioni e discussione guidata.</p>	<p>Conversazioni.</p> <p>Osservazione e raccolta fotografica di immagini delle tematiche da affrontare.</p> <p>Riflessioni di gruppo.</p>	<p>Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Interesse e partecipazione.</p>	<p>Condivisione del Progetto.</p> <p>Prima ipotesi di progettazione.</p> <p>Individuazione del compito da produrre.</p> <p>Motivazione all'uso consapevole delle risorse naturali.</p> <p>Comportamenti adeguati nella cura e nel rispetto dell'ambiente</p>	<p>1 ora italiano</p>	<p>Osservazione diretta di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ascolto;</li> <li>- interesse nei confronti dell'attività;</li> <li>- partecipazione alle conversazioni;</li> <li>- impegno individuale e di gruppo.</li> </ul>
----------	---	---	---	--	-----------------------	--

2	<p><b><u>Fase di acquisizione delle conoscenze e abilità.</u></b></p> <p>Discussioni.</p> <p>Lezioni frontali.</p> <p>Lezioni interattive.</p> <p>Lettura di testi e articoli di giornali.</p>	<p>Materiali informativi predisposti dall'insegnante; approfondimenti.</p> <p>Libri di testo anche in formato digitale.</p> <p>Proiettore, LIM, computer.</p> <p>Materiali strutturati e non.</p> <p>Documentari, riviste scientifiche, siti di interesse artistico e culturale.</p>	<p>Ascolta e comprende testi orali.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo.</p> <p>Interagisce in modo efficace rispettando i vari interlocutori.</p> <p>Pone domande pertinenti.</p> <p>Riconosce alcune problematiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili.</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti, le ordina, le organizza, le confronta e le collega.</p> <p>Realizza elaborati sulle tematiche affrontate in classe.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>Riconosce alcune problematiche</p>	<p>Acquisizione delle regole di convivenza sociale e civica.</p> <p>Confronto di opinioni sulle tematiche affrontate.</p> <p>Raccolta di materiali ed informazioni da utilizzare per la realizzazione dei prodotti.</p> <p>Realizzazione di elaborati e cartelloni.</p>	<p>PRIMO QUADRIMESTRE:</p> <p>2 ore italiano</p> <p>2 ore storia</p> <p>1 ora geografia</p> <p>1 ora lingua inglese</p> <p>2 ore matematica</p> <p>2 ore scienze</p> <p>2 ore tecnologia</p> <p>1 ora arte/ immagine 1 ora musica</p> <p>1 ora motoria</p> <p>1 ora IRC/ AA</p>	<p>Attraverso griglie di osservazione si valuterà la capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esprimere le proprie opinioni e suggerire proposte;</li> <li>- Intervenire in modo pertinente;</li> <li>- interiorizzare i comportamenti responsabili nei confronti del gruppo;</li> <li>- leggere, comprendere e rielaborare testi orali e scritti;</li> <li>- condividere le regole e i comportamenti corretti.</li> </ul> <p>Osservazione diretta.</p> <p>Rilevazione delle conoscenze acquisite.</p>
---	--	--	--	---	---	---

			<p>scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili riguardo agli stili di vita.</p> <p>Partecipa attivamente.</p> <p>Segue le istruzioni e rispetta le regole.</p>			
3	<p><b><u>Fase di elaborazione dei contenuti attraverso l'attivazione di laboratori.</u></b></p> <p>Esperienze laboratoriali.</p> <p>Laboratori scientifici e manuali.</p> <p>Attività creative di gruppo.</p> <p>Riciclo creativo.</p>	<p>Lezioni degli esperti e degli insegnanti.</p> <p>Laboratori manuali e attività creative di gruppo.</p> <p>Materiale strutturato e non.</p> <p>Materiali per disegni e cartelloni, eventualmente macchina fotografica digitale.</p> <p>Slogan, depliant, vademecum sulla raccolta</p>	<p>Mantiene l'ascolto per un tempo adeguato.</p> <p>Ricorda informazioni apprese ascoltando.</p> <p>Segue le istruzioni date.</p> <p>Attua le procedure corrette.</p> <p>Organizza materiali vari e li assembla per ottenere un manufatto.</p> <p>Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare immagini e forme.</p> <p>Produce testi di vario</p>	<p>Produzione di immagini e testi di vario tipo.</p> <p>Realizzazione di cartelloni, elaborati grafici e pittorici.</p> <p>Esperienze laboratoriali.</p> <p>Attraverso la manualità e la fantasia, riutilizzare in modo creativo, materiali considerati ormai inutilizzabili.</p> <p>Realizzazione, con materiali riciclati, di prodotti "utili".</p>	<p>SECONDO QUADRIMESTRE</p> <p>RE</p> <p>2 ore italiano</p> <p>1 ora storia</p> <p>2 ore geografia</p> <p>2 ore scienze</p> <p>1 ora matematica</p> <p>2 ore arte e immagine</p> <p>2 ore educazione fisica</p> <p>2 ore musica</p> <p>2 ore IRC/AA</p>	<p>Osservazione diretta e valutazione dei prodotti realizzati.</p> <p>Si valuteranno le capacità di: - comunicare e collaborare; - comprendere le indicazioni per la realizzazione delle attività e degli elaborati; - di pianificare il lavoro;</p> <p>- di utilizzare gli strumenti;</p> <p>- di produrre messaggi di comunicazione sociale.</p> <p>Originalità ed efficacia dei prodotti realizzati; creatività, tempi di esecuzione.</p>

		<p>differenziata.</p> <p>Riciclo creativo.</p>	<p>tipo.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività.</p>		1 ora lingua inglese	
--	--	--	--	--	----------------------	--

		Uso di strumenti diversi				
4	<p><b><u>Prestazione autentica</u></b></p> <p><b><u>(interdisciplinare)</u></b></p> <p>Presentazione dei lavori prodotti e dei percorsi realizzati.</p> <p>Concerto finale.</p>	Materiali prodotti.	Esponde oralmente argomenti di approfondimento e di ricerca.	<p>Prodotto finale.</p> <p>Organizzazione di un momento collettivo di condivisione delle attività svolte con le altre classi (filastrocche, canzoncine, disegni e cartelloni).</p> <p>Presentazione dei lavori realizzati (open day).</p> <p>Partecipazione ad un evento finale di plesso/ istituto (concerto).</p>	Ultimo giorno di scuola.	<p>Si valuteranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la capacità espositiva; - l'impegno e la partecipazione;</li> <li>- il rispetto delle consegne;</li> <li>- la collaborazione.</li> </ul> <p>Osservazione diretta.</p>
5	<b><u>Valutazione .</u></b>	Modelli strutturati per l'osservazione e la valutazione (rubriche	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli	Compilazione di griglie e rubriche per la valutazione. ( insegnanti)	Tutte le discipline ( valutazione periodica,	<p>Capacità comunicativa e di interazione. I</p> <p>Impegno e rispetto delle regole stabilite.</p>

		<p>condivise, griglie di osservazione e rilevazione).</p>	<p>interlocutori, le regole di conversazione.</p> <p>Organizza un discorso orale. Ascolta e comprende testi di vario genere.</p> <p>Legge testi di vario genere e ricava informazioni.</p> <p>Produce elaborati di complessità diversa.</p> <p>Utilizza le strategie di memorizzazione.</p> <p>Trasferisce conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività proposte.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé e degli altri. Conosce alcuni comportamenti che costituiscono fattori di protezione / rischio dell'ambiente naturale</p>		<p>finale)</p>	<p>Il lavoro dell'allievo singolarmente e in gruppo.</p> <p>Completezza e ricchezza, originalità e puntualità.</p> <p>Dialogo e descrizione ai compagni dell'attività svolta.</p>
--	--	---	---	--	----------------	---

6	<b>Autovalutazione</b>	Modelli strutturati per l'autovalutazione (questionari, autobiografia cognitiva).	Autovalutazione dell'alunno su come ha vissuto l'esperienza, su come ha lavorato.	Compilazione di questionari per l'autovalutazione. (alunni)	Tutte le discipline	Capacità di autovalutarsi, di migliorare e arricchire il proprio lavoro.
---	------------------------	---	---	---	---------------------	--

<b>PIANO DI LAVORO UDA – SCUOLA SECONDARIA</b>
<b><i>“La vita sulla terra, la vita sulla terra nelle mie mani”</i> “La vita sulla Terra- obiettivo 15 Agenda 2030”</b>
Coordinatore: Referenti Educazione Civica (Proff. Di Giuseppe e Fioravanti)
Altri insegnanti coinvolti: tutti i docenti della scuola secondaria di Loreo e Rosolina

*PIANO DI LAVORO UDA – SCUOLA SECONDARIA -*

**LA SPECIFICAZIONE DELLE FASI, PRESENTI NELLA TABELLA SOPRACOMPILATA, SEGUE LE MEDESIME FASI DI APPLICAZIONE PER OGNI DISCIPLINA.**

**TALE TABELLA INDICA LE ATTIVITA', I COMPITI IN SEZIONE O AUTENTICI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI DURANTE LE FASI.**

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
1	<p><b>SCIENZE MOTORIE (da Novembre 2021)</b>  <b><u>Fase introduttiva e acquisizione conoscenze e abilità:</u></b>  <b>CLASSI 1:</b> conoscenza delle tradizioni e materiali di uso popolare del territorio e regole di applicazione di alcuni giochi popolari;  <b>CLASSI 2:</b> conoscenza del territorio del Delta e decodifica ed interpretazione di una mappa orientativa verso l'orientamento spazio-temporale;  <b>CLASSI 3:</b> conoscenza dei vari materiali di riciclo presenti nel territorio e loro possibili utilizzi nella creazione di semplici giochi.</p> <p><b><u>Fase della elaborazione dei contenuti</u></b>  <b>CLASSI 1:</b> ricercare attraverso un'indagine sul territorio i giochi popolari rappresentativi della socialità dei tempi passati;  <b>CLASSI 2:</b> riuscire in un determinato tempo e con riferimenti precisi ad individuare punti di ubicazione rappresentati su di una mappa;  <b>CLASSI 3:</b> individuazione dei materiali da utilizzare; ideare e proporre un gioco nuovo e originale con le relative regole di gioco e comportamentali.</p> <p><b><u>Fase autentica (Giornata 5 giugno)</u></b>  <b>CLASSI 1:</b> esecuzione pratica di giochi del passato  <b>CLASSI 2:</b> realizzazione di mappe per percorsi orientee ring  <b>CLASSI 3:</b> esecuzione pratica di giochi mediante l'utilizzo di materiali di riciclo presenti nel territorio.</p>	Cooperative learning, PC, LIM	<p>Essere in grado di codificare le regole di un gioco popolare del territorio, eseguire con le nozioni raccolte la messa in pratica di uno o più giochi popolari della tradizione.</p> <p>Relazionarsi tra spazio e tempo attraverso riferimenti cartacei ed interpretare le indicazioni assegnate.</p> <p>Essere in grado di ideare e realizzare nuovi e semplici giochi attraverso l'utilizzo di materiale di riciclo</p>	L'alunno è in grado comprendere ciò che il territorio offre, in relazione a materiali e ambienti per lo sviluppo della socialità.	3 h in presenza, attività a casa, classroom	<p><b><u>Fase valutazione</u></b></p> <p><b>Prova scritta:</b> realizzazione di un elaborato scritto (anche un PowerPoint)  <b>Scheda C</b></p> <p><b>Prova pratica:</b> saper collaborare nel realizzare un compito autentico anche attraverso la realizzazione di un powerpoint individuale e/o di gruppo.  <b>Scheda-C1</b></p> <p><b><u>Fase autovalutazione</u></b>  Schede presenti nell'UDA</p>

2	<p><b>TECNOLOGIA (da Novembre 2021)</b>  <b>Fase introduttiva e acquisizione conoscenze e abilità</b>  <b>CLASSI 1:</b> Conoscere i giochi e le tradizioni del passato e saperle confrontare con quelle attuali  <b>CLASSI 2:</b> Conoscenza del territorio del Delta mediante l'uso di immagini satellitari e l'utilizzo del programma Google Maps  <b>CLASSI 3:</b> Conoscenza e classificazione delle proprietà dei vari materiali di riciclo reperibili nel territorio ed applicazione pratica per la realizzazione di semplici giochi. <b>Fase della elaborazione dei contenuti</b>  <b>CLASSI 1:</b> realizzazione Power point riguardante il confronto fra giochi del passato e del presente  <b>CLASSI 2:</b> realizzazione di un power point riguardante lo studio del territorio mediante mappe satellitari  <b>CLASSI 3:</b> realizzazione di Power point contenente le caratteristiche e le regole dei giochi realizzati con materiali di riciclo  <b>Fase autentica (Giornata 5 giugno)</b>  <b>CLASSI 1:</b> esecuzione pratica di giochi del passato  <b>CLASSI 2:</b> realizzazione di mappe per percorsi orientee ring  <b>CLASSI 3:</b> esecuzione pratica di giochi mediante l'utilizzo di materiali di riciclo presenti nel territorio.</p>	<p>PC, LIM,  Google Maps,  Libri di testo, Internet,  Materiale condiviso dall'insegnante</p>	<p>Essere in grado di con frontare ed identificare le regole dei giochi del passato e del presente</p> <p>Essere in grado di orientarsi attraverso l'utilizzo di mappe del territorio</p> <p>Essere in grado di identificare le proprietà dei materiali al fine della realizzazione di nuovi giochi</p>	<p>L'alunno è in grado capire e gestire l'importanza del riciclo dei materiali, inoltre riesce a codificare il territorio che lo circonda</p>	<p>3 h in presenza, lavoro autonomo e di gruppo</p>	<p><b>Fase valutazione</b></p> <p>Prova scritta : realizzazione di un Power Point o compilazione di una tabella riassuntiva  <b>Scheda C</b></p> <p>Prova pratica : Realizzazione del progetto ideato e studiato  <b>Scheda - C1</b></p> <p><b>Fase autovalutazione</b>  Schede presenti nell'UDA</p>
3	<p><b>MUSICA ( da novembre 2021)</b>  <b>Fase introduttiva e acquisizione conoscenze e abilità:</b> <i>Tutte le classi:</i> Dalla musica popolare all'utilizzare i linguaggi musicali per creare e divulgare.  <b>Fase della elaborazione dei contenuti:</b>  <b>Classi I:</b> eseguire brani e creare testi per canti con tema "Territorio" per accompagnare i bimbi dell'infanzia. Realizzare strumenti musicali con materiale naturale del territorio.  <b>Classi 2^:</b> realizzare filastrocche a tema "Il territorio" per i bambini dell'infanzia.  <b>Classi 3^ (Fioravanti):</b> creare canti anche in lingua straniera. Realizzare e presentare a "Gli esperti siamo noi" – argomento "La musica popolare".  Conoscere i suoni dei lavoratori locali e realizzare strumenti musicali riciclando materiali di scarto ottenuti dai lavori locali (in collaborazione con arte e immagine)  <b>Classi II e III:</b> partecipare alla realizzazione del testo per il canto "<b>La vita sulla terra, la vita sulla terra nelle mie mani</b>". <i>Tutte le classi:</i></p>	<p>Cooperative learning,  Peer to peer,  Internet,  PC, LIM,</p> <p>Attività di gruppo: <i>Scheda A</i></p> <p>Presentazioni: <i>Scheda B</i></p>	<p>Essere in grado di esprimere, interpretare, vivere e condividere esperienze ed emozioni con empatia.</p> <p>Assumere atteggiamenti aperti e rispettosi nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</p> <p>Conosce regole sempre più adeguate per sé, per gli altri e per la salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>Utilizzare i vari linguaggi di</p>	<p>Utilizzare linguaggio artistico-musicale per scopi comuni.</p> <p>Cogliere l'importanza dell'ascolto e del piacere di divulgare conoscenze e abilità apprese.</p> <p>Saper collaborare e negoziare con l'ambiente sociale e del territorio.</p>	<p>3 h in presenza, attività a casa, in classroom</p>	<p><b>Fase valutazione</b></p> <p>Prova scritta: saper valutare un canto popolare  <i>Scheda-C</i></p> <p>Prova pratica: saper collaborare nel realizzare un compito autentico.  <i>Scheda-C1</i></p> <p><b>Fase autovalutazione</b>  Schede presenti nell'UDA</p>

	<p>Cantare e suonare “Polesine, Tera e Aqua” Realizzare ed eseguire canti inerenti a “AdottiAmo il territorio” e “MusichiAmo e SensibilizziAmo”.</p> <p><b><u>Fase autentica (5 giugno 2022)</u></b> <b>Classi 3° auditorium:</b> “La musica popolare” <b>Tutte le classi:</b> <b><u>Percorso itinerante:</u></b> musicisti da strada <b><u>Concerto serale:</u></b> suonare e cantare con i bambini dell’infanzia.</p>		<p>comunicazione verbale e non per raggiungere obiettivi comuni.</p>			
4	<p><b><u>LETTERE, STORIA, GEOGRAFIA:</u></b> (da dicembre 2021) <b><u>Fase introduttiva e acquisizione conoscenze e abilità.</u></b> Conoscenza del e tradizioni e del territorio del Delta. <b><u>Fase della elaborazione dei contenuti e fase autentica</u></b> <b>Classe prima:</b> realizzazione di un ricettario legato ai prodotti del territorio. <b>Classe seconda:</b> proverbi, racconti e immagini del Delta con riferimento del 70 anniversario dell’alluvione. <b>Classe terza:</b> conoscenza delle risorse del territorio e creazione di una guida turistica del Delta.</p>	<p>Cooperative learning, Peer to peer, Internet, PC, LIM</p>	<p>Conoscere la realtà del territorio e saperla utilizzare per proteggere l’ambiente in cui si vive.</p> <p>Utilizzare i linguaggi verbali e non verbali per raggiungere obiettivi comuni.</p>	<p>Conoscere le regole della lingua italiana ed applicarla nei diversi contesti sociali.</p> <p>Conoscere la storia del territorio e raggiungere la consapevolezza dell’importanza dell’agire corretto nell’ambiente in cui si vive.</p>	<p>10 ore in presenza,  attività a  casa in  classroom</p>	<p><b><u>Fase valutazione</u></b> <b>Prova scritta:</b> relazione sull’attività svolta. <b>Scheda-C</b> <b>Prova pratica</b> realizzazione di un ricettario (classe I), prodotto multimediale sul territorio (classe II), una guida turistica (classe III). <b>Scheda-CI</b> <b>Fase</b> <b><u>autovalutazione</u></b> Schede presenti nell’UDA.</p>
5	<p><b><u>MATEMATICA:</u></b> (da dicembre tutte le classi). <b><u>Fase introduttiva e acquisizione conoscenze e abilità:</u></b> Sostituire il linguaggio comune con i linguaggi simbolici e specifici della disciplina matematica. <b><u>Fase della elaborazione dei contenuti e fase autentica:</u></b> <b>Classi 1:</b> Raccoglie e analizza dati, costruisce tabelle e grafici per calcolare l’impronta idrica dell’entità locale. <b>Classi 2:</b> Parametri di massa corporea, statura, e relazione tra essi nei preadolescenti dei comuni di Loreo e Rosolina. <b>Classe 3:</b> Obiettivo 13 dell’Agenda 2030, con particolare riferimento all’impatto sul Delta del Po.</p>	<p>Approfondime nti dal libro di testo,  articoli di giornale e pagine web,  brevi video e materiale prodotto dall’insegnante, Agenda 2030,  interviste e questionari.</p>	<p>Comprendere il concetto di dato ed individuare informazioni corrette o errate, nel confronto con altre fonti;  Eseguire con i dati raccolti indagini e costruire tabelle e grafici per elaborarli e rappresentarli.</p>	<p>Usare tabelle e grafici per il calcolo e la rappresentazione dei dati.</p>	<p>2 ore in presenza,  attività a  casa, in  classroom</p>	<p><b><u>Fase valutazione</u></b> Prova scritta: <b>Scheda-C</b>  Prova pratica: <b>Scheda-CI</b>  <b>Fase</b> <b><u>autovalutazione</u></b> Schede presenti nell’UDA</p>

6	<p><b>SCIENZE: (da novembre 2C Rosolina-da Dicembre tutte le altre classi)</b></p> <p><b><u>Fase introduttiva e acquisizione conoscenze e abilità:</u></b> Sostituire il linguaggio comune con i linguaggi specifici per divulgare contenuti scientifici.</p> <p><b><u>Fase della elaborazione dei contenuti e fase autentica:</u></b></p>	Approfondimenti dal libro di testo, articoli di giornale e pagine web, brevi video e materiale prodotto	Comprendere il concetto di dato ed individuare informazioni corrette o errate, nel confronto con altre fonti;	Usare tabelle e grafici per il calcolo e la rappresentazione dei dati.	3 ore in presenza, attività a casa, in classroom	<p><b><u>Fase valutazione</u></b> Prova scritta:  <i>Scheda-C</i></p> <p>Prova pratica: <i>Scheda-C1</i></p>
---	--	---	---	--	--	--

	<p><b>Classi 1:</b> Assumere e proporre agli abitanti locali strategie per il risparmio idrico a scuola e a casa, con riferimento all'Obiettivo 6 Agenda 2030.</p> <p><b>Classi 2:</b> Adottare un'alimentazione sana ed equilibrata, per uno stile di vita responsabile, tramite il confronto della propria alimentazione con quella degli abitanti di diverse generazioni.</p> <p><b>Classe 3:</b> A partire dagli Obiettivi dell'Agenda 2030, attuare e divulgare, all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale, prevenzione per un corretto stile di vita.</p>	dall'insegnante, Agenda 2030.	Eseguire con i dati raccolti indagini e costruire tabelle e grafici per elaborarli e rappresentarli.			<p><b><u>Fase autovalutazione</u></b> Schede presenti nell'UDA</p>
7	<p><b>ARTE E IMMAGINE (da Dicembre 2021)</b></p> <p><b><u>Fase introduttiva e Fase acquisizione conoscenze e abilità:</u></b> <b>Tutte le classi:</b> Conoscenza e valorizzazione dei beni culturali del nostro territorio e la loro tutela.</p> <p><b><u>Fase della elaborazione dei contenuti</u></b> <b>Classi 1-2:</b> Realizzazione elaborati grafici-illustrativi per testi cantati e filastrocche popolari; <b>Classi 3:</b> <b><u>Elaborazione grafico-pittorica degli strumenti musicali ideati con materiale di scarto ottenuti dai lavori locali (in collaborazione con musica - Fioravanti)</u></b> <b><u>Fase autentica (Giornata 5 giugno)</u></b> Esposizione itinerante dei manufatti e degli elaborati prodotti dai discenti</p>	<p>Visione video, testimonianze, video tutorial, immagini e lettura testi di approfondimento.</p> <p>Attività di gruppo: <i>Scheda A</i></p> <p>Presentazioni: <i>Scheda B</i></p>	<p>Esprimere, interpretare e condividere esperienze ed emozioni con empatia, utilizzando i vari linguaggi espressivi.</p> <p>Conoscere ed acquisire regole adeguate per la salvaguardia dell'ambiente, utilizzandole in atteggiamenti aperti e rispettosi.</p>	<p>Sviluppare un atteggiamento di solidarietà e collaborazione.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed essere sensibili ai problemi della sua conservazione e tutela.</p>	<p>3h in presenza, attività a casa, G.Suite (classroom)</p>	<p><b><u>Fase valutazione</u></b> Verifica scritta: acquisizione degli argomenti trattati. <i>Scheda C</i></p> <p>Prova orale: esposizione PowerPoint <i>Scheda C</i></p> <p>Prova pratica: realizzazione di manufatti ed elaborati a tema. <i>Scheda C 1</i></p> <p><b><u>Fase autovalutazione</u></b> Schede presenti nell'UDA.</p>

8	<p><b>RELIGIONE (da Dicembre 2021)</b>  <b>Fase introduttiva</b>  <b>Tutte le classi.</b> Conoscenza delle tradizioni religiose del territorio del Delta.  <b>Fase acquisizione conoscenze e abilità</b>  <b>Tutte le classi.</b> Riconosce i luoghi delle tradizioni e delle esperienze religiose del proprio territorio  Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale, religioso del proprio territorio e ne sostiene la valorizzazione  <b>Fase della elaborazione dei contenuti</b>  <b>Tutte le classi.</b> Lettura, ascolto, riconoscimento ed elaborazione del pensiero contenuto nelle encicliche "Laudato sii" e "Fratelli tutti" di Papa Francesco  <b>Fase autentica (Giornata 5 giugno)</b></p>	<p>Cooperative learning,  Peer to peer,  Internet,  PC, LIM</p>	<p>Conoscere la realtà del territorio e saperla utilizzare per proteggere l'ambiente in cui si vive.</p> <p>Utilizzare i linguaggi verbali e non verbali per raggiungere obiettivi comuni.</p>	<p>E' consapevole dei valori della Costituzione circa la diversità culturale e religiosa;</p> <p>Si impegna con responsabilità nei processi creativi di valorizzazione individuale del patrimonio culturale e religioso;</p> <p>Conosce e riconosce il valore dell'Agenda 2030 con riferimento al</p>	<p>3 h in presenza, attività a casa,</p>	<p><b>Fase valutazione</b>  Prova scritta:  <i>Scheda-C</i></p> <p>Prova pratica:  <i>Scheda-CI</i></p> <p><b>Fase autovalutazione</b>  Schede presenti nell'UDA.</p>
---	--	---	--	---	--	---

	<p><b>Tutte le classi.</b> Realizzazione di itinerari di pellegrinaggio nei luoghi che rappresentino quanto contenuto nelle encicliche e riconoscimento della religione come fatto socio-culturale.</p>			<p>contesto ambientale come "casa di tutti"</p>		
9	<p><b>LINGUE STRANIERE (da febbraio)</b> inglese, tedesco, Francese  <b>Fase introduttiva</b>  Introduzione del testo e/o della situazione comunicativa. <b>Fase acquisizione conoscenze e abilità</b>  Ascolto, lettura e comprensione di testi attraverso attività di comprensione globale. Comprensione analitica del testo: gli allievi rispondono a domande date.  <b>Fase della elaborazione dei contenuti e fase autentica</b>  Sintesi/ reimpiego: gli allievi pianificano ed elaborano brevi presentazioni o descrizioni in lingua.  <b>Classi prime:</b> gli allievi realizzano cartelloni contro lo spreco alimentare contenenti slogan e ricette legati al tema. <b>Classi seconde:</b> gli allievi preparano presentazioni power point inerenti parchi tipici del paese di cui si studia la lingua, poi messi a confronto con il Parco del Delta del Po dal punto di vista della fauna, flora, attività tipiche del territorio. <b>Classi terze:</b> gli allievi producono brevi depliant in lingua riguardanti il Parco del Delta del Po dal punto di vista della fauna, flora, ambienti e attività tipiche.</p>	<p>Libro di testo,  Internet, LIM,  piattaforma  GSuite</p>	<p>L'alunno è in grado di comprendere, rielaborare e produrre brevi testi scritti e/o orali in lingua in relazione alle tematiche dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile.</p>	<p>L'alunno è in grado di comprendere, rielaborare e produrre brevi testi scritti e/o orali in lingua in relazione alle tematiche dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile.</p> <p>Acquisizione delle parole chiave, comprensione della situazione comunicativa.</p> <p>Comprensione orale/scritta in LS.  Produzione orale/scritta in LS.  Realizzazioni di brevi presentazioni/ descrizioni.</p>	<p>3/4 ore in classe;</p> <p>Lavoro autonomo su piattaforma a GSuite.</p>	<p><b>Fase valutazione</b>  Verifica scritta di tipo strutturato sugli argomenti trattati  <i>Scheda C</i>  Verifica orale, anche in forma di presentazione PowerPoint individuale e/o di gruppo.  <i>Scheda C</i>  <b>Autovalutazione</b>  Schede presenti nell'UDA</p>

PIANO DI LAVORO UDA - DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi	OTTOBRE/NOVEMBRE	DICEMBRE/GENNAIO	FEBBRAIO/MARZO	APRILE/MAGGIO	GIUGNO
1 Scuola Infanzia					
1 Scuola Primaria					
1 Scuola Secondaria	<i>Tutte le classi:</i> Musica, Tecnologia, Scienze Motorie, <b>2C R.</b> Scienze	<i>Tutte le classi:</i> Lettere, IRC, Matematica, Arte e Immagine, Scienze tutte le classi, tranne 2C R	<i>Tutte le classi:</i> Lingue straniere		
2 Scuola Infanzia					
2 Scuola Primaria					
2 Scuola Secondaria	<i>Tutte le classi:</i> Musica, Tecnologia, Scienze Motorie,	<i>Tutte le classi:</i> Lettere, IRC, Scienze, Matematica, Arte e Im.	<i>Tutte le classi:</i> Lingue straniere		
3 Scuola Infanzia					
3 Scuola Primaria					
3 Scuola Secondaria		<i>Tutte le classi:</i> Musica, Scienze Motorie, tecnologia	<i>Tutte le classi:</i> Lettere, IRC, Scienze, Matematica, Arte e Im.	<i>Tutte le classi:</i> Lettere, Lingue straniere	
4 Scuola Infanzia					
4 Scuola Primaria					
4 Scuola Secondaria			<i>Tutte le classi:</i> Musica		Tutte le classi e tutte le discipline <b>Giornata dell'ambiente 5.06.'22</b>
5 Scuola Infanzia					

5 Scuola Primaria					
5 Scuola Secondaria		<i>Tutte le classi e tutte le discipline</i>		<i>Tutte le classi e tutte le discipline</i>	
6 Scuola Infanzia					
6 Scuola Primaria					
6 Scuola Secondaria		<i>Tutte le classi e tutte le discipline</i>		<i>Tutte le classi e tutte le discipline</i>	

**AUTOVALUTAZIONE STUDENTE E ATTIVITA' DI GRUPPO  
RACCONTA LA TUA ESPERIENZA**

<p>● Racconta l'attività che ti è piaciuta di più e spiega il motivo per cui l'hai scelta. -----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>● Quale attività ti è piaciuta di meno? Perché?</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>● Quale attività hai trovato più difficile? Hai incontrato delle difficoltà? Quali? -----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>● Grazie al compito di realtà svolto, hai scoperto di avere particolari abilità? Racconta. ----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>

• **Come hai lavorato con i tuoi compagni?**

-----  
-----  
-----

• **Lavorando con i tuoi compagni, hai imparato a conoscerli meglio? Hai approfondito la tua amicizia con qualcuno? Racconta.**

-----  
-----  
-----

**LAVORO DI GRUPPO  
SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE DELLO STUDENTE**



Cognome e Nome

Laboratorio:

Classe

Nome gruppo:

Data

Istruzioni: valuta nella colonna accanto ognuna delle seguenti voci con:



= 1



= 0,5



= 0

voto

ho lavorato con serietà

ho rispettato il ruolo assegnato

ho concluso la mia parte del lavoro rispettando i tempi

ho concluso la mia parte del lavoro rispettando le consegne

ho trattato i compagni con rispetto

ho fatto domande se non capivo e chiesto aiuto quando ero in difficoltà

ho ascoltato con attenzione mentre gli altri parlavano

ho aiutato chi era in difficoltà

ho verificato che tutti avessero compreso

ho aiutato a risolvere i conflitti con serenità

Voto finale

Sul retro del foglio, scrivi:

- Cosa ho imparato da questa esperienza
- Quali problemi ho incontrato
- Se e come li ho risolti
- Ho trovato un'esperienza positiva/negativa lavorare in gruppo perché

**SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE DEL GRUPPO**

Cognome e Nome dei componenti



Laboratorio:

Classe

Nome gruppo:

Data

Istruzioni: valuta nella colonna accanto ognuna delle seguenti voci con:



= 1



= 0,5



= 0

voto

abbiamo lavorato con serietà

abbiamo rispettato i ruoli assegnati

abbiamo coinvolto tutti i membri del gruppo nei lavori

abbiamo creato un buon clima di lavoro

abbiamo aiutato chi era in difficoltà

abbiamo verificato che tutti avessero compreso

abbiamo concluso il lavoro rispettando i tempi

abbiamo concluso il lavoro rispettando le consegne

abbiamo realizzato un prodotto di buon livello

abbiamo presentato il lavoro alla classe in modo efficace

Voto finale

Sul retro del foglio, scrivete:

- Abbiamo fatto un buon lavoro perché
- Cosa potremmo fare meglio?
- Suggestimenti per l'insegnante

**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (sul lavoro di gruppo e collaborazione):**

**SCHEDA A  
RUBRICA ANALITICA**

LIVELLI	A	B	C	D
INDICATORI				

<b>Capacità di interagire nel gruppo</b>	Dà un contributo significativo al gruppo	Coopera e contribuisce in modo attivo e con competenza	Partecipa con un ruolo gregario	Coopera e contribuisce solo se richiamato a farlo
<b>Capacità di ascoltare le idee degli altri evitando di imporre le proprie</b>	Sa ascoltare le idee degli altri e discute per confrontare i diversi punti di vista	Sa ascoltare senza interrompere e senza imporsi	Sa ascoltare anche se, a volte, tende a prevaricare nella comunicazione e non accetta altri punti di vista	Non ascolta le idee degli altri se diverse dalle proprie
<b>Capacità di accettare il ruolo prestabilito e le regole</b>	Assume il proprio ruolo con responsabilità e consapevolezza	Accetta in modo sereno il proprio ruolo e le regole	Non sempre accetta le regole e il ruolo	E' polemico nei confronti delle regole e del ruolo
<b>Capacità di gestire i conflitti</b>	Nel confronto cerca la mediazione e riconosce i propri errori	Sa superare il proprio punto di vista e considera quello altrui	Cerca e/o accetta la mediazione di un adulto	Affronta i conflitti in modo aggressivo

**SCHEDA B**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO**

	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
	<b>Utilizzo del linguaggio tecnico specifico</b>	<b>A</b>	Nella realizzazione del prodotto il linguaggio è corretto, adatto all'argomento, si utilizzano termini specifici e sempre appropriati
		<b>B</b>	Nella realizzazione del prodotto il linguaggio è corretto, adatto all'argomento, dove necessario, si utilizzano termini specifici

		<b>C</b>	Nella realizzazione del prodotto si è utilizzato un linguaggio standard, privo di termini specifici
		<b>D</b>	Nella realizzazione del prodotto, il linguaggio utilizzato è essenziale, privo di riferimenti tecnici specifici, non sempre preciso ed esplicativo
	<b>Efficacia comunicativa rispetto allo scopo e al target di riferimento</b>	<b>A</b>	Il linguaggio viene utilizzato in modo ricco e corretto e rispondente al tema, nel registro è riferito alle specifiche funzioni, scopi, destinatari della comunicazione
		<b>B</b>	Il linguaggio utilizzato è corretto e rispondente al tema, nel registro è riferito alle specifiche funzioni, scopi, destinatari della comunicazione
		<b>C</b>	Il linguaggio utilizzato è corretto e rispondente al tema, ma generico e non riferito, nel registro, alle specifiche funzioni, scopi, destinatari della comunicazione
		<b>D</b>	Il linguaggio utilizzato è generico, essenziale, non calibrato sulle specificità del prodotto
	<b>Correttezza, completezza</b>	<b>A</b>	Il prodotto è corretto, completo e ben elaborato
		<b>B</b>	Il prodotto è corretto e completo
		<b>C</b>	Il prodotto è sostanzialmente corretto
		<b>D</b>	Il prodotto è incompleto ed eseguito in modo sommario
	<b>Precisione, funzionalità, efficacia</b>	<b>A</b>	Le soluzioni adottate sono corrette e funzionali
		<b>B</b>	Le soluzioni adottate sono in gran parte corrette e funzionali
		<b>C</b>	Le soluzioni adottate sono corrette pur presentando alcune debolezze sotto l'aspetto della precisione
		<b>D</b>	Il prodotto presenta scorrettezze esecutive ed imprecisioni che ne compromettono la funzionalità

INDICATORI				DESCRITTORI			VALUTAZIONE IN PUNTI		
Il testo è sviluppato in modo:				Limitato e semplicistico			1		
				Essenziale e schematico			2		
				Completo			3		
				Completo e personale			4		
				Completo, personale e dettagliato			5		
Le indicazioni della consegna ed esecutive sono:				in gran parte disattese			1		
				Rispettate solo in parte			2		
				Rispettate nei punti essenziali			3		
				In gran parte rispettate			4		
				Rispettate in ogni punto			5		
Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:				frequenti e gravi errori			1		
				Alcuni errori anche gravi			2		
				Alcuni errori			3		
				Saltuari e lievi errori			4		
				un andamento scorrevole e corretto			5		
Il lessico è:				trascurato e improprio			1		
				Generico e poco espressivo			2		
				Appropriato			3		
				Appropriato ed efficace			4		
				Ricco e specialistico			5		
	<b>Punteggio</b>	< 7	7 – 9	10 - 12	13 - 14	15 – 16	17 - 18	19 - 20	

	<b>Voto</b>	4	5	6	7	8	9	10	
	<b>livello</b>	<b>D</b>		<b>C</b>		<b>B</b>		<b>A</b>	

A – L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle **Avanzato** conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando **Intermedio** di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – **Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – **Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

### **SCHEDA C -1 - Prove pratiche**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VALUTAZIONE IN PUNTI</b>
Riconosce gli elementi costitutivi dei vari linguaggi verbali e non.	Limitato e semplicistico	1
	Essenziale e schematico	2
	Completo	3
	Completo e personale	4
	Completo, personale e dettagliato	5
Le indicazioni della consegna ed esecutive sono:	in gran parte disattese	1
	Rispettate solo in parte	2
	Rispettate nei punti essenziali	3
	In gran parte rispettate	4
	Rispettate in ogni punto	5
Nella pratica e nell'uso degli strumenti presenta:	frequenti e gravi errori	1
	Alcuni errori anche gravi	2
	Alcuni errori	3

	Saltuari e lievi errori	4
	un andamento scorrevole e corretto	5
L'interpretazione è:	trascurata e impropria	1
	Poco espressiva	2
	Appropriata	3
	Appropriata ed efficace	4
	Originale e personale	5

<b>Punteggio</b>	< 7	7 - 9	10 - 12	13 - 14	15 - 16	17 - 18	19 - 20
<b>Voto</b>	4	5	6	7	8	9	10
<b>livello</b>	<b>D</b>		<b>C</b>		<b>B</b>		<b>A</b>

**A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

**B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

**D – Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.