



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI LOREO**  
*Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado*  
*dei Comuni di Loreo e Rosolina*  
[ROIC802006@istruzione.it](mailto:ROIC802006@istruzione.it)  
Tel. 0426 / 336224- 334649 fax 336413  
Viale Stazione,14- 45017 LOREO (RO)



# INTEGRAZIONE AL PTOF

ai sensi del

## **Decreto Legislativo 62 del 13 aprile 2017 -** *Valutazione e certificazione delle competenze nel* *primo ciclo ed esami di Stato*

**approvata dal Collegio dei Docenti il 25 gennaio 2018**

Indice

Descrittori di valutazione disciplinare scuola primaria -criteri generali	"	3
Griglia di valutazione disciplinare ITALIANO classi 1^ 2^ 3^	"	4
Griglia di valutazione disciplinare ITALIANO classi 4^ 5^	"	5
Griglia di valutazione disciplinare STORIA classi 1^ 2^ 3^	"	6
Griglia di valutazione disciplinare STORIA classi 4^ 5^	"	7
Griglia di valutazione disciplinare GEOGRAFIA classi 1^ 2^ 3^	"	8
Griglia di valutazione disciplinare GEOGRAFIA classi 4^ 5^	"	9
Griglia di valutazione disciplinare INGLESE classi 1^ 2^ 3^	"	10
Griglia di valutazione disciplinare INGLESE classi 4^ 5^	"	11
Griglia di valutazione disciplinare MATEMATICA 1^ 2^ 3^	"	12
Griglia di valutazione disciplinare MATEMATICA classi 4^ 5^	"	13
Griglia di valutazione disciplinare SCIENZE 1^ 2^ 3^	"	14
Griglia di valutazione disciplinare SCIENZE classi 4^ 5^	"	15
Griglia di valutazione disciplinare TECNOLOGIA	"	16
Descrittori di valutazione disciplinare scuola primaria RELIGIONE CATTOLICA	"	17
Descrittori di valutazione disciplinare scuola primaria EDUCAZIONE FISICA	"	18
Descrittori di valutazione disciplinare scuola primaria ARTE E IMMAGINE	"	19
Descrittori di valutazione disciplinare scuola primaria MUSICA	"	20
Descrittori di valutazione disciplinare scuola secondaria di primo grado ITALIANO	"	22
Descrittori di valutazione disciplinare scuola secondaria di primo grado STORIA	"	23
Descrittori di valutazione disciplinare scuola secondaria di primo grado GEOGRAFIA	"	24
Descrittori di valutazione disciplinare scuola secondaria di primo grado LINGUE STRANIERE	"	25
Descrittori di valutazione disciplinare scuola secondaria di primo grado MATEMATICA E SCIENZE	"	26
Descrittori di valutazione disciplinare scuola secondaria di primo grado EDUCAZIONE FISICA	"	27
Descrittori di valutazione disciplinare scuola secondaria di primo grado RELIGIONE	"	28
Descrittori di valutazione disciplinare scuola secondaria di primo grado ARTE E IMMAGINE	"	29
Descrittori di valutazione disciplinare scuola secondaria di primo grado MUSICA	"	30
Descrittori di valutazione disciplinare scuola secondaria di primo grado STRUMENTO MUSICALE	"	31
Descrizione livello globale di sviluppo e processi formativi	"	32
Descrittori per il voto di ammissione all'esame finale	"	35
Criteri non ammissione alla classe successiva e all'esame di stato	"	36
Descrittori del giudizio di comportamento	"	37
Revisione del giudizio di comportamento	"	38

# SCUOLA PRIMARIA

## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE a.s. 2017/2018

### Criteri generali

<b>Voto</b>	<b>Misurazione (in relazione agli obiettivi cognitivi)</b>
<b>10</b>	Conoscenze approfondite ed esaustive. Piena padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline. Notevole capacità di rielaborazione e riflessione personale.
<b>9</b>	Conoscenze approfondite, chiarezza espositiva, piena capacità di rielaborare e organizzare collegamenti fra saperi diversi.
<b>8</b>	Conoscenze approfondite, uso appropriato dei vari linguaggi, sicura capacità espositiva.
<b>7</b>	Conoscenze pertinenti, positiva padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, capacità di organizzare i contenuti appresi.
<b>6</b>	Conoscenze essenziali degli elementi basilari delle singole discipline, parziale padronanza delle abilità e delle strumentalità di base, semplice capacità espositiva .
<b>5</b>	Conoscenze lacunose ed esposizione impropria, scarsa capacità di riconoscere e risolvere problemi essenziali.

## ITALIANO

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III

**Indicatori:**

- ascolto e parlato
- lettura e comprensione
- scrittura
- Riflessione linguistica

Indicatori	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto e parlato</b>	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali.	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.  Comprendere comunicazioni e testi ascoltati.  Interagire negli scambi comunicativi.	<b>Ascolta, comprende, interagisce</b> in modo:	
			pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	<b>9</b>
			prolungato, pertinente, attivo e corretto	<b>8</b>
			corretto e adeguato	<b>7</b>
			discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	<b>6</b>
			passivo e per tempi molto brevi	<b>5</b>
<b>Lettura</b>	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali.  Mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati.  Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia a voce alta e con lettura silenziosa.	Utilizzare la tecnica di lettura.  Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.  Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi.	<b>Legge in modo:</b>	
			corretto, scorrevole, espressivo e rapido	<b>10</b>
			corretto, scorrevole ed espressivo	<b>9</b>
			corretto e scorrevole	<b>8</b>
			non sempre corretto e scorrevole	<b>7</b>
			meccanico	<b>6</b>
			stentato	<b>5</b>
			<b>Comprende in modo:</b>	
			completo, rapido ed approfondito	<b>10</b>
			completo ed approfondito	<b>9</b>
			completo e in tempi adeguati	<b>8</b>
			globale e poco rapido	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
parziale e frammentario	<b>5</b>			
<b>Scrittura</b>	L'allievo scrive frasi semplici e compiute, organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia.  Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo.  Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente</b> in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente	<b>10</b>
			molto chiaro, corretto e originale	<b>9</b>
			coesivo, pertinente e coerente	<b>8</b>
			corretto e chiaro	<b>7</b>
			poco corretto e poco organizzato	<b>6</b>
			non corretto e disorganico	<b>5</b>
<b>Riconosce e usa la lingua:</b>				
con piena padronanza	<b>10</b>			

<b>Riflessione linguistica</b>	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase.	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.	con sicura padronanza	<b>9</b>
			correttamente	<b>8</b>
			In modo generalmente corretto	<b>7</b>
			in modo essenziale	<b>6</b>
			con incertezze e lacune	<b>5</b>

# ITALIANO

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI IV V

Indicatori:

- ascolto e parlato
- lettura e comprensione
- scrittura
- Riflessione linguistica

Indicatori	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto e parlato</b>	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo.	Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.  Comprendere testi orali. Partecipare a discussioni di gruppo. Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.	<b>Ascolta, comprende, e comunica</b> in modo:	
			prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito	<b>10</b>
			corretto, prolungato, pronto e pertinente	<b>9</b>
			prolungato, pertinente, attivo e corretto	<b>8</b>
			corretto e adeguato	<b>7</b>
			non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	<b>6</b>
			passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	<b>5</b>
<b>Lettura</b>	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, usando strategie di lettura adeguate agli scopi.  Utilizza abilità funzionali allo studio, mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza.  Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa, formulando giudizi personali.	Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non.  Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali.	<b>Legge</b> in modo:	
			corretto, scorrevole, espressivo e rapido	<b>10</b>
			corretto, scorrevole ed espressivo	<b>9</b>
			corretto e scorrevole	<b>8</b>
			Non sempre corretto e scorrevole	<b>7</b>
			meccanico	<b>6</b>
			stentato	<b>5</b>
			<b>Comprende</b> in modo:	
			completo, rapido e approfondito	<b>10</b>
			completo e approfondito	<b>9</b>
			completo e in tempi adeguati	<b>8</b>
			globale e poco rapido	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
parziale e frammentario	<b>5</b>			
<b>Scrittura</b>	L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza.  L'allievo rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrivere in modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo.  Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente</b> in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente	<b>10</b>
			molto chiaro, corretto e originale	<b>9</b>
			coeso, pertinente e coerente	<b>8</b>
			corretto e chiaro	<b>7</b>
			Poco corretto e poco organizzato	<b>6</b>
			non corretto e disorganico	<b>5</b>
<b>Riflessione linguistica</b>	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.  Padroneggia e applica in situazioni diverse le	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare principali parti del discorso.	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			con piena padronanza	<b>10</b>
			con sicura padronanza	<b>9</b>
			correttamente	<b>8</b>
			generalmente corretto	<b>7</b>

	conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice.	Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. Riconoscere i connettivi. Analizzare la frase nelle sue funzioni.	in modo essenziale	<b>6</b>
			con incertezze e lacune	<b>5</b>

## STORIA

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III

**Indicatori:**

- **Organizzazione delle informazioni**
- **Uso delle fonti**
- **Strumenti concettuali**
- **Produzione scritta e orale**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Uso delle fonti</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>		Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità  Conoscere la periodizzazione e la ciclicità  Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
<b>Strumenti concettuali</b>		Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare  Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
<b>Produzione scritta e orale</b>		Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni	<b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>

		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5

## STORIA

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI IV V

**Indicatori:**

- **Organizzazione delle informazioni**
- **Uso delle fonti**
- **Strumenti concettuali**
- **Produzione scritta e orale**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Uso delle fonti</b>	Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita  Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti  Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
frammentario e/o scorretto	<b>5</b>			
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni  Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali  Ordinare in modo cronologico (a.c./ d.c.) fatti ed eventi storici  Conoscere altri sistemi cronologici  Individuare periodizzazioni	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
frammentario e/o scorretto	<b>5</b>			
<b>Strumenti concettuali</b>	Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche  Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti  Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	<b>applicare i concetti fondamentali della storia in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
frammentario e/o scorretto	<b>5</b>			

<b>Produzione scritta e orale</b>	Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici  Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati  Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti Consultare testi di genere diverso	<b>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
frammentario e/o scorretto	<b>5</b>			

## **GEOGRAFIA**

### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III**

**Indicatori:**

- orientamento
- linguaggio della geograficità
- paesaggio
- regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Orientamento</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici	<b>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</b>	
			esauriente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Linguaggio della geograficità</b>		Costruire carte degli spazi vissuti  Rappresentare percorsi sperimentati	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo- graficità in modo:</b>	
			esauriente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
		Conoscere ed interpretare le principali carte	sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
			<b>Paesaggio Regione e sistema territoriale</b>	
esauriente e in completa autonomia	<b>10</b>			
preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>			
corretto e adeguato	<b>8</b>			

	caratterizzano i principali paesaggi	sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

## GEOGRAFIA

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI IV V

Indicatori:

- orientamento
- linguaggio della geograficità
- paesaggio
- regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Orientamento</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche  Utilizzare la bussola e i punti cardinali	<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:</b>	
			esauriente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b>Linguaggio della geograficità</b>	L'alunno utilizza il linguaggio della geo- graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio  Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti  Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante  Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite  Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>	
			esauriente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b>Paesaggio</b>	L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	<b>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
			esauriente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>

	attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione	corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva	<b>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente</b> in modo:	
			esauriente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>

## INGLESE

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: INGLESE CLASSE I, II, III

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- 

Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	<b>Ascolta, comprende</b> in modo:	
		● Corretto e sicuro	<b>10</b>
		□ Corretto	<b>9</b>
		● Adeguato	<b>8</b>
		□ Abbastanza adeguato	<b>7</b>
		● Essenziale	<b>6</b>
		● Inadeguato	<b>5</b>
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	<b>Usa la lingua:</b>	
		□ Con sicurezza e pertinenza	<b>10</b>
		□ Con pertinenza	<b>9</b>
		● Correttamente	<b>8</b>
		□ Abbastanza correttamente	<b>7</b>
		● Essenzialmente	<b>6</b>
		● Con molte lacune	<b>5</b>
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	<b>Legge in modo:</b>	
		● Corretto e scorrevole	<b>10</b>
		● Corretto	<b>9</b>
		□ Abbastanza corretto	<b>8</b>
		□ Abbastanza corretto ma poco scorrevole	<b>7</b>
		● Meccanico	<b>6</b>
		● Stentato	<b>5</b>
		<b>Comprende</b> in modo:	
		● Completo e rapido	<b>10</b>
		□ Completo	<b>9</b>
		□ Adeguato	<b>8</b>
		□ Globale	<b>7</b>
		□ Essenziale	<b>6</b>
□ Parziale e frammentario	<b>5</b>		
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Copiare e scrivere parole e semplici frasi	<b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente</b> in modo:	
		● Completo	<b>10</b>
		□ Molto corretto	<b>9</b>
		□ Corretto	<b>8</b>
		● Abbastanza corretto	<b>7</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poco corretto</li> </ul>	<b>6</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scorretto</li> </ul>	<b>5</b>

## INGLESE

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: INGLESE CLASSE IV, V

Ascolto (comprensione orale)

Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (comprensione scritta)

Scrittura (produzione scritta)

Riflessione sulla lingua

Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	<b>Ascolta, comprende</b> in modo:	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretto e sicuro</li> </ul>	<b>10</b>
		<input type="checkbox"/> Corretto	<b>9</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adeguato</li> </ul>	<b>8</b>
		<input type="checkbox"/> Abbastanza adeguato	<b>7</b>
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	<b>Usa la lingua:</b>	
		<input type="checkbox"/> Con sicurezza e padronanza	<b>10</b>
		<input type="checkbox"/> Con sicurezza	<b>9</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correttamente</li> </ul>	<b>8</b>
		<input type="checkbox"/> Abbastanza correttamente	<b>7</b>
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essenziale</li> </ul>	<b>6</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inadeguato</li> </ul>	<b>5</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con molte lacune</li> </ul>	<b>5</b>
		<b>Legge in modo:</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretto, scorrevole ed espressivo</li> </ul>	<b>10</b>
		<input type="checkbox"/> Corretto e scorrevole	<b>9</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretto</li> </ul>	<b>8</b>
		<input type="checkbox"/> Abbastanza corretto	<b>7</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meccanico</li> </ul>	<b>6</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stentato</li> </ul>	<b>5</b>
		<b>Comprende in modo:</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completo e rapido</li> </ul>	<b>10</b>
		<input type="checkbox"/> Completo	<b>9</b>
		<input type="checkbox"/> Adeguato	<b>8</b>
		<input type="checkbox"/> Globale	<b>7</b>
<input type="checkbox"/> Essenziale	<b>6</b>		
<input type="checkbox"/> Parziale e frammentario	<b>5</b>		
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Copiare e scrivere parole e semplici frasi	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente</b> in modo:	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completo</li> </ul>	<b>10</b>
		Molto corretto	<b>9</b>
		<input type="checkbox"/> Corretto	<b>8</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abbastanza corretto</li> </ul>	<b>7</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poco corretto e poco organizzato</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scorretto e disorganizzato</li> </ul>	<b>5</b>		

<b>Riflessione sulla lingua</b>	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali.	<b>Riconosce e usa la lingua:</b> <input type="checkbox"/> In modo sicuro e con padronanza	<b>10</b>
		<input type="checkbox"/> In modo sicuro	<b>9</b>
		<input checked="" type="checkbox"/> Correttamente	<b>8</b>
		<input type="checkbox"/> Abbastanza correttamente	<b>7</b>
		<input checked="" type="checkbox"/> Essenzialmente	<b>6</b>
		<input checked="" type="checkbox"/> Con molte lacune	<b>5</b>

## MATEMATICA

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III

**Indicatori :**

**numeri**  **spazio e figure**  **relazioni, dati e previsioni**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Numeri</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.  Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.  Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e autonomo	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Spazio e figure</b>		Sapersi orientare nello spazio fisico.	<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti</b>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
non adeguato	5			
<b>Relazioni dati e previsioni</b>		Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche	<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8

	Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni	sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

## MATEMATICA

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI IV V

Indicatori :

- numeri
- spazio e figure
- relazioni, dati e previsioni

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari  Eseguire le quattro operazioni	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5
Spazio e figure	L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo  Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti  Utilizza strumenti per il disegno geometrico	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane	<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti</b> in maniera:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
Relazioni dati e previsioni	L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni  Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati	Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura  Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo	<b>Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8

<p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà</p>	sostanzialmente corretto	7
	essenziale ma con qualche incertezza	6
	non adeguato	5

## SCIENZE

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III

**Indicatori :**

- **esplorare e descrivere oggetti e materiali**
- **osservare e sperimentare sul campo**
- **l'uomo, i viventi e l'ambiente**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi	<b>Osserva e individua/classifica/colle analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b>	
			autonomo	<b>10</b>
			sicuro e preciso	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
essenziale	<b>6</b>			
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>		<p>Osservare elementi della realtà circostante</p> <p>Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente</p> <p>Stabilire e comprendere relazioni causa effetto</p>	<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>	
			autonomo e completo	<b>10</b>
			corretto e sicuro	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
essenziale	<b>6</b>			
non adeguato	<b>5</b>			

<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>		Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante	<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</b>	
			corretto e completo	<b>10</b>
			sicuro e corretto	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
		Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	non adeguato	<b>5</b>
		<b>Usa il linguaggio scientifico</b>		
		in modo completo e in modo esaustivo		<b>10</b>
		con padronanza		<b>9</b>
		in modo corretto		<b>8</b>
		in modo adeguato		<b>7</b>
		essenziale		<b>6</b>
non adeguato		<b>5</b>		

## SCIENZE

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI IV V

Indicatori :

- **oggetti, materiali e trasformazioni**
- **osservare e sperimentare sul campo**
- **l'uomo, i viventi e l'ambiente**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico  Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni;  Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni; Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.		<b>Osserva e individua/classifica /coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:</b>	
			sicuro e completo	<b>10</b>
			sicuro e preciso	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>

<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali	Eeguire semplici esperimenti e descrive verbalmente ;  Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato(le rocce, sassi, terricci acqua, corpi celesti ecc...);.  Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto .	<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta le soluzioni in modo:</b>	
			autonomo e completo	10
			sicuro e corretto	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
non adeguato	5			
<b>L'uomo, i Viventi e l'ambiente</b>	L'allievo riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi vegetali e animali Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano; Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico; Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).	<b>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo:</b>	
			autonomo e completo	10
			sicuro e corretto	9
			corretto	8
			Sostanzialmente	7
			essenziale	6
non adeguato	5			

## TECNOLOGIA

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III IV V

**Indicatori:**

- **vedere e osservare**
- **prevedere e immaginare**
- **intervenire e trasformare**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Vedere e osservare</b>	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma.  Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi.  Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	10
			corretto e preciso	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
non adeguato	5			

	quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento			
<b>Prevedere e immaginare</b>	L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione	<p>Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti</p> <p>Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.</p> <p>Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche;</p> <p>Usare gli strumenti tecnici o multimediali;</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.</p>	<b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	10
			corretto e preciso	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
non adeguato	5			
<b>Intervenire e trasformare</b>	<p>L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche. Sul proprio operato utilizzando elementi tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per selezione e preparare alimenti.</p> <p>. Decorare e riparare il proprio materiale scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>	
			corretto, preciso e creativo	10
			corretto e preciso	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
non adeguato	5			

## RELIGIONE CATTOLICA

### **DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA**

<b>LIVELLO DI RENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
Ottimo	Dimostra di saper individuare, spiegare e applicare in modo coerente conoscenze e abilità religiose in una pluralità di situazioni di vita complesse. E' in grado di consultare e comparare fonti religiose e di utilizzare gli elementi raccolti per elaborare e giustificare soluzioni a problematiche religiose non familiari. Dimostra in modo chiaro e coerente una capacità di pensiero e ragionamento religioso. Sa sviluppare argomentazioni a sostegno di indicazioni e decisioni che si riferiscono a situazioni personali, sociali e globali.

Distinto	Dimostra di saper individuare gli aspetti religiosi di molte situazioni di vita complesse e sa applicare a tali situazioni concetti e modelli religiosi. Sa anche mettere a confronto, scegliere e valutare visioni religiose adeguate alle problematiche della vita reale. Dimostra una capacità critica del mondo religioso e sa costruire argomentazioni fondate, utilizzando capacità di indagine ben sviluppate e nessi appropriati tra le proprie conoscenze
Buono	Dimostra di sapersi destreggiare in modo efficace con situazioni e problemi religiosi esplicitamente descritti facendo inferenze sul ruolo della religione. Sa scegliere e integrare spiegazioni di carattere religioso che provengono da diversi ambiti del sapere e sa metterli direttamente in relazione ad aspetti di vita reale. E' capace di riflettere sulle proprie azioni e di comunicare le decisioni assunte ricorrendo a conoscenze di carattere religioso
Sufficiente	Dimostra di possedere conoscenze e strategie sufficienti a rispondere a situazioni religiose problematiche familiari basandosi su processi semplici. E' capace di interpretare in maniera letterale i documenti e descrivere i fenomeni religiosi. Dimostra interesse limitato e superficiale verso la dimensione religiosa.
Non Sufficiente	Dimostra di possedere conoscenze religiose tanto limitate da poter essere applicate soltanto in poche situazioni e comunque a lui familiare. E' capace di elaborare spiegazioni a problematiche ovvie utilizzando abilità elementari. Non dimostra interesse verso la dimensione religiosa.

## EDUCAZIONE FISICA

### DESCRITTORI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

VOTI	DESCRITTORI
10	Padroneggia efficacemente la propria coordinazione motoria. Conosce, utilizza e rispetta le regole nelle varie forme di gioco. E' sempre disponibile alla collaborazione all'interno del gruppo. L'alunno agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.
9	Padroneggia la propria coordinazione motoria, rispetta le regole nelle varie forme di gioco. E' disponibile alla collaborazione all'interno del gruppo. L'alunno agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.

8	Realizza efficaci gesti motori, padroneggiando le principali regole di esecuzione delle varie forme di gioco. Stabilisce rapporti corretti all'interno del gruppo. Agisce in sicurezza.
7	Realizza gesti motori in situazioni dinamiche semplici, conosce le regole delle varie forme di gioco applicandole in parte. All'interno del gruppo collabora parzialmente al raggiungimento degli obiettivi. L'alunno agisce rispettando i criteri essenziali di sicurezza .
6	Realizza semplici gesti motori. Partecipa, se sollecitato, alle varie forme di gioco; fatica a rispettare le regole. Ai fini della sicurezza, non sempre utilizza gli spazi e le attrezzature in modo corretto. Collabora solo con alcuni compagni del gruppo.
5	Realizza in parte semplici gesti motori. Partecipa passivamente (o solo se sollecitato) alle varie forme di gioco. Non rispetta le regole . Ai fini della sicurezza, utilizza solo se guidato gli spazi e le attrezzature. Collabora solo con alcuni compagni del gruppo.

## ARTE E IMMAGINE

### **DESCRITTORI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA**

<b>VOTI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>5</b>	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo superficiale. Usa il colore e le tecniche in modo approssimativo. I lavori prodotti non sono molto accurati e piuttosto essenziali.
<b>6</b>	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale. Sa eseguire semplici disegni usando tecniche coloristiche con qualche difficoltà e incertezza. I lavori prodotti sono abbastanza accurati ma poveri di particolari.
<b>7</b>	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Usa il colore e le tecniche con scelte adeguate e discreta precisione. I lavori prodotti sono abbastanza completi e accurati con alcuni particolari.
<b>8</b>	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Usa il colore e le tecniche con scelte adeguate e buona precisione. I lavori prodotti sono abbastanza completi con alcuni particolari.

<b>9</b>	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente. Usa il colore e le tecniche in modo corretto effettuando scelte adeguate rispettando le potenzialità espressive dei vari colori. I lavori prodotti sono completi, accurati con particolari.
<b>10</b>	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo e creativo. Usa il colore e le tecniche effettuando scelte sempre adeguate rispettando le potenzialità espressive dei vari colori. I lavori prodotti sono completi, accurati e ricchi di particolari.

## MUSICA

### DESCRITTORI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

VOTI	DESCRITTORI
<b>10</b>	Possiede completa competenza degli elementi principali della musica e li sa applicare in modo autonomo. Possiede completa competenza degli elementi di base della tecnica vocale ( e/o strumentale ) e li sa applicare in contesti diversi. Ha una attenta capacità di ascolto e comprende in modo pieno e approfondito i fenomeni sonori. Sa interpretare i messaggi musicali negli aspetti formali, storico-sociali e comunicativi esprimendosi in modo appropriato.
<b>9</b>	Ha conseguito una piena conoscenza degli elementi principali del linguaggio musicale e li applica correttamente. Possiede una piena conoscenza degli aspetti principali della tecnica vocale ( e/o strumentale) e li applica in contesti diversi. Ha piena capacità di ascolto e comprende in modo autonomo i fenomeni sonori e messaggi musicali, esprimendosi in modo completo.
<b>8</b>	Comprende in modo completo e abbastanza approfondito gli aspetti più semplici del linguaggio musicale e, in qualche contesto, riesce ad applicarli in modo chiaro. Ha acquisito in modo abbastanza approfondito le tecniche vocali ( e/o strumentali ) di base riuscendo ad eseguire in modo chiaro e preciso semplici brani. Possiede una buona capacità di ascolto e riesce a comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali esprimendosi in modo pertinente.
<b>7</b>	Ha conoscenze abbastanza precise sugli aspetti di base del linguaggio musicale e riesce ad applicarle se guidato. Conosce e comprende gli aspetti più semplici della pratica vocale ( e/o strumentale) ed esegue in modo sostanzialmente corretto. Ha adeguata capacità di ascolto e comprende i fenomeni sonori e i messaggi musicali negli aspetti essenziali, esprimendosi con discreta precisione.

<b>6</b>	Conosce gli aspetti basilari del linguaggio musicale ed è in grado di applicarli solo seguendo le indicazioni dell'insegnante. Conosce solo gli aspetti più semplici della tecnica vocale ( e/o strumentale) ed esegue in modo accettabile semplici brani . Possiede una capacità di ascolto limitata e riesce a comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali solo in contesti noti.
<b>5</b>	Conosce parzialmente gli elementi più semplici del linguaggio musicale e riesce ad utilizzarli solo se guidato. Non padroneggia le tecniche vocali (e/o strumentali ) ed esegue solo per imitazione. Possiede un'insufficiente capacità di ascolto e coglie significati solo se guidato esprimendosi in modo inadeguato.
<b>4</b>	Gravi lacune nella conoscenza degli elementi di base del linguaggio musicale tanto da non essere in grado di decifrare semplici partiture. Non possiede le abilità necessarie per eseguire semplici brani vocali e/o strumentali dimostrando disinteresse per le attività espressive. Scarsa capacità di ascolto e non possiede le conoscenze di base per comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali.

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

Per quanto concerne la valutazione nella scuola secondaria di primo grado, si prevede un minimo di tre valutazioni per ogni disciplina per quadrimestre, le quali devono essere riferite a segmenti di apprendimento significativi e non risultare eccessivamente parcellizzate, come conseguenza di una modalità di insegnamento non meramente nozionistica.

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ITALIANO**

<b>Ascoltare - parlare</b>	<b>Leggere</b>	<b>Scrivere</b>	<b>voto</b>
Sa ascoltare testi di vario genere, ne individua tipologie e significati e messaggi. Interviene con pertinenza e riferisce con ricchezza e proprietà di linguaggio.	Sa leggere un testo sia silenziosamente che ad alta voce utilizzando tecniche adeguate, comprende il significato di tutte le parole, analizza con sicurezza la struttura di un testo, riconosce vari generi testuali e le relative tecniche specifiche, lo scopo e l'intenzione comunicativa dell'autore. Coglie le informazioni esplicite ed implicite, apprezza la lettura anche fuori dalla scuola.	Scrive testi di diverso tipo dal contenuto ampio e personale, corretti nell'ortografia e nella sintassi, coerenti ed organici. Il lessico è molto ricco e pertinente.	<b>10</b>
Sa ascoltare testi di vario genere, ne individua tipologie e significati e messaggi. Interviene con pertinenza e riferisce con proprietà di linguaggio.	Sa leggere un testo sia silenziosamente che ad alta voce utilizzando tecniche adeguate, comprende il significato della maggioranza delle parole, analizza la struttura di un testo, riconosce vari generi testuali e le relative tecniche specifiche, lo scopo e l'intenzione comunicativa dell'autore. Coglie le informazioni esplicite ed implicite, apprezza la lettura anche fuori dalla scuola.	Scrive testi di diverso tipo dal contenuto personale, corretti nell'ortografia e nella sintassi, coerenti ed organici. Il lessico è ricco e pertinente.	<b>9</b>
Sa ascoltare e riconoscere testi di vario genere, comprendendone il messaggio. Riferisce in modo chiaro e corretto.	Sa leggere un testo sia silenziosamente che ad alta voce utilizzando tecniche adeguate, ne comprende il significato e analizza la struttura (elementi principali, secondari, sequenze e linguaggio),riconosce vari generi testuali.	Scrive testi di diverso tipo dal contenuto personale, corretti nell'ortografia e nella sintassi, complessivamente organici. Il lessico è appropriato.	<b>8</b>
Sa ascoltare e riconoscere le principali tipologie testuali cogliendone il significato globale. Riferisce in modo semplice, ma corretto.	Sa leggere in modo soddisfacente un testo sia silenziosamente che ad alta voce comprendendone il significato globale, individuando le informazioni principali.	Scrive testi di diverso tipo dal contenuto abbastanza adeguato, nel complesso organici e corretti. Il lessico è idoneo.	<b>7</b>
Sa ascoltare testi e riconoscere, guidato, le principali tipologie testuali e sa riferire i contenuti essenziali utilizzando un lessico limitato.	Legge un testo con qualche difficoltà e, guidato, ne comprende il significato essenziale e alcune caratteristiche strutturali.	Segue in modo limitato le procedure di pianificazione del testo. Scrive testi di semplice impostazione seguendo le indicazioni del docente. Evidenzia incertezze nell'organicità e nella correttezza formale. Il lessico risulta essere poco efficace.	<b>6</b>

Non sempre sa ascoltare, riconoscere e riferire, anche se guidato, le principali tipologie testuali e i contenuti.	Legge in modo inadeguato i testi e, anche se guidato, comprende e analizza i contenuti in modo frammentario e confuso.	Non conosce in modo adeguato le tecniche di scrittura. Produce testi di contenuto modesto, scarsamente organici e morfologicamente non corretti. Il lessico risulta essere povero e non appropriato.	<b>5</b>
Ascolta e riconosce con grande difficoltà le principali tipologie testuali e non sa riferire i contenuti.	Legge con estrema difficoltà i testi presentati, anche i più semplici, comprende i contenuti in modo inadeguato e non si orienta nell'analisi del testo.	Non conosce le tecniche di scrittura. Produce testi molto poveri nel contesto e disorganici, morfologicamente scorretti. Il lessico risulta essere limitato ed improprio.	<b>4</b>

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO STORIA**

<b>Conoscenza degli eventi storici</b>	<b>Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici</b>	<b>Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica</b>	<b>Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici</b>	<b>voto</b>
Conosce i differenti aspetti della storia in modo molto approfondito e particolareggiato.	Colloca con esattezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo. Sa individuare con padronanza le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	Conosce in modo approfondito le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	Conosce approfonditamente e utilizza i vari tipi di fonti. Usa con sicurezza il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo autonomo.	<b>10</b>
Conosce i differenti aspetti della storia in modo approfondito e particolareggiato.	Colloca con esattezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo. Sa individuare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	Conosce le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	Conosce e utilizza i vari tipi di fonti. Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo autonomo.	<b>9</b>
Conosce i differenti aspetti della storia in modo completo.	Colloca gli eventi storici nello spazio e nel tempo. Sa individuare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	Ha una buona conoscenza delle istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	Conosce e utilizza adeguatamente i vari tipi di fonti. Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo autonomo.	<b>8</b>
Conosce i differenti aspetti della storia in modo adeguato.	Colloca con qualche incertezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo. Sa individuare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	Conosce globalmente le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	Conosce e utilizza i vari tipi di fonti, anche se non in maniera approfondita. Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti.	<b>7</b>
Conosce i differenti aspetti della storia in modo essenziale.	Colloca con un po' di incertezza gli eventi storici nello spazio nel tempo.	Conosce sommariamente le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	Conosce e utilizza in modo parziale i vari tipi di fonti. Usa in modo sufficiente il linguaggio specifico della disciplina per esporre.	<b>6</b>

*Istituto Comprensivo di Loreo*

Conosce i differenti aspetti della storia in modo parziale.	Colloca con incertezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo. Sa individuare solo in alcuni casi le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	Conosce superficialmente le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	Conosce e utilizza in modo non sufficiente i vari tipi di fonti. Usa in modo approssimativo il linguaggio specifico della disciplina.	<b>5</b>
Conosce i differenti aspetti della storia in modo carente.	Colloca con molta incertezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo e non sa individuare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	Conosce in modo frammentario le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	Non conosce linguaggio specifico della disciplina.	<b>4</b>

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO GEOGRAFIA**

<b>Conoscenza dell'ambiente fisico e umano</b>	<b>Uso degli strumenti propri della disciplina</b>	<b>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, sociopolitiche ed economiche</b>	<b>Comprensione e uso del linguaggio specifico</b>	<b>voto</b>
Conosce in modo approfondito, completo e particolareggiato gli elementi fisici e antropici di un ambiente	Rappresenta e riproduce in modo sicuro e consapevole i dati attraverso grafici e tabelle	Coglie in modo chiaro, completo e consapevole gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio specifico	<b>10</b>
Conosce in modo approfondito, completo gli elementi fisici e antropici di un ambiente	Rappresenta e riproduce in modo sicuro i dati attraverso grafici e tabelle	Coglie in modo chiaro, completo gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	Comprende completamente e usa in modo sicuro il linguaggio specifico	<b>9</b>
Conosce in modo completo gli elementi fisici e antropici di un ambiente	Rappresenta e riproduce in modo adeguato i dati attraverso grafici e tabelle	Coglie in modo sicuro gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	Comprende e usa in modo autonomo il linguaggio specifico	<b>8</b>
Possiede una discreta conoscenza degli elementi fisici e antropici di un ambiente	Rappresenta e riproduce in modo abbastanza autonomo i dati attraverso grafici e tabelle	Coglie in modo sufficientemente autonomo gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	Comprende e usa in modo sufficientemente appropriato il linguaggio specifico	<b>7</b>
Conosce in modo essenziale gli elementi fisici e antropici di un ambiente	Rappresenta e riproduce in modo essenziale i dati attraverso grafici e tabelle	Coglie in modo essenziale gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	Comprende e usa in modo sufficientemente appropriato il linguaggio specifico	<b>6</b>

Conosce in modo parziale gli elementi fisici e antropici di un ambiente	Rappresenta e riproduce in modo incerto i dati attraverso grafici e tabelle	E' incerto nel cogliere gli aspetti principali che legano l'uomo all'aspetto fisico	Non sempre comprende il linguaggio specifico e ha la difficoltà nel suo utilizzo	<b>5</b>
Denota una conoscenza carente degli elementi fisici e antropici di un ambiente	Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre i dati attraverso grafici e tabelle	Coglie in modo parziale e inadeguato gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	Ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio specifico	<b>4</b>

**CRITERI DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE**  
**Dipartimento Lingue Straniere**

**CON RIFERIMENTO ALLA SCHEDA PER LA CERTIFICAZIONE  
DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

<b>LIVELLO DI PADRONANZA</b>	<b>VOTO IN DECIMI E GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
LIVELLO A AVANZATO	<b>10</b> <b>Eccellente</b>	Comprende testi orali e scritti su argomenti noti in modo dettagliato e con padronanza. Parla e interagisce autonomamente e con eccellente disinvoltura e correttezza in brevi conversazioni su argomenti noti, producendo messaggi corretti e adeguati alla situazione comunicativa. Produce brevi testi scritti su un argomento noto in modo organico, utilizzando in modo consapevole, appropriato e corretto sintassi, ortografia, lessico, strutture, funzioni e registro linguistico. Sa operare confronti tra culture diverse.
LIVELLO B INTERMEDIO	<b>9</b> <b>Ottimo</b>	Comprende testi orali e scritti su argomenti noti omettendo piccoli dettagli. Parla e interagisce con ottima disinvoltura e correttezza in brevi conversazioni su argomenti noti. Produce brevi testi scritti su un argomento noto in modo organico, utilizzando sintassi, ortografia, lessico, strutture, funzioni e registro linguistico con minime imprecisioni. Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà, operando confronti.
	<b>8</b> <b>Distinto</b>	Comprende quasi integralmente testi orali e scritti su argomenti noti. Parla e interagisce con discreta disinvoltura e correttezza in brevi conversazioni su argomenti noti. Produce brevi testi su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando quasi sempre correttamente sintassi, ortografia, lessico, strutture, funzioni e registro linguistico. Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà, operando semplici confronti.
	<b>7</b> <b>Buono</b>	Comprende globalmente testi orali e scritti su argomenti noti. Parla e interagisce con buona disinvoltura e correttezza in brevi conversazioni su argomenti noti. Produce brevi testi su un argomento noto in modo chiaro utilizzando generalmente in modo corretto sintassi, ortografia, lessico, strutture, funzioni e registro linguistico. Opera semplici confronti con il Paese straniero.

LIVELLO C BASE	6	Comprende testi orali e scritti su argomenti noticogliendo le informazioni principali. Si esprime producendo messaggi comprensibili anche se non del tutto adeguati alla situazione comunicativa e non sempre corretti. Produce brevi testi su un argomento noto in modo comprensibile, nonostante errori nell'uso della sintassi, ortografia, lessico, strutture, funzioni e registro linguistico. Gli errori, anche se diffusi non impediscono la comunicazione. Sa riconoscere e descrivere, anche utilizzando la L2, qualche elemento di cultura e civiltà.
	<b>Sufficiente</b>	
LIVELLO D INIZIALE	5	Comprende parzialmente testi orali e scritti su argomenti noti. Produce messaggi poco comprensibili, non adeguati alla situazione comunicativa e poco corretti. Riconosce e descrive, in lingua italiana, qualche elemento di cultura e civiltà. Produce brevi testi su un argomento noto in modo poco comprensibile a causa dei numerosi errori nell'uso disintassi, ortografia, lessico, strutture, funzioni e registro linguistico.
	<b>Insufficiente</b>	
	4	Ascolta e comprende solo qualche elemento di testi orali e scritti su un argomento noto. Produce oralmente solo parole-frase o brevi frasi con numerosi errori di lessico, strutture funzioni e registro che compromettono la comprensione. Produce brevi testi o frasi su un argomento noto in modo non comprensibile, a causa dei numerosi errori nell'uso disintassi, ortografia, lessico, strutture, funzioni e registro linguistico.
	<b>Gravemente insufficiente</b>	

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MATEMATICA E  
SCIENZE**

<b>VOTO</b>	<b>Indicatori di conoscenze</b>	<b>Indicatori di abilità</b>	<b>Indicatori Soluzione dei problemi</b>
<b>4</b>	Ha una conoscenza frammentaria e lacunosa dei contenuti	Esegue solo semplici compiti e solo se opportunamente guidato riesce ad organizzare semplici contenuti	Grosse difficoltà nell'applicazione dei procedimenti in situazioni note, anche se guidato
<b>5</b>	Ha appreso i contenuti in modo parziale e superficiale e non li collega tra loro	Necessita di una guida costante ha difficoltà ad operare collegamenti tra i contenuti	Difficoltà nell'applicazione dei procedimenti in situazioni già affrontate in classe
<b>6</b>	Ha acquisito i contenuti essenziali	Riesce ad applicare i contenuti acquisiti in modo corretto ma semplice	Qualche incertezza nell'applicazione autonoma dei procedimenti in situazioni note

<b>7</b>	Ha acquisito una conoscenza sicura dei contenuti	Sa operare i collegamenti tra i contenuti con coerenza, ma senza una approfondita rielaborazione	Incontra difficoltà nell'elaborazione di strategie risolutive in situazioni nuove, ma se guidato dimostra una corretta applicazione
<b>8</b>	Ha acquisito una conoscenza ampia dei contenuti	Sa operare collegamenti tra i contenuti in modo autonomo e con proprietà di linguaggio	Elabora strategie risolutive anche in situazioni nuove, ma non troppo complesse
<b>9</b>	Ha acquisito una conoscenza approfondita e personale dei contenuti	Sa operare con sicurezza i collegamenti tra i contenuti, possiede buona padronanza dei linguaggi specifici	Elabora strategie risolutive anche in situazioni nuove in modo sempre autonomo
<b>10</b>	Ha acquisito piena e sicura padronanza della problematiche, approfondite in modo personale	Sa operare collegamenti e connessioni tra gli argomenti in modo originale e con rigore logico-concettuale	Elabora strategie risolutive anche in situazioni nuove e in modo sempre autonomo

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
EDUCAZIONE FISICA**

<b>VOTI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>10</b>	Padroneggia efficacemente la propria coordinazione motoria anche in situazioni molto complesse, trovando soluzioni originali. Conosce approfonditamente le regole e le tecniche degli sport praticati. E' attento e disponibile al coinvolgimento dei compagni nelle attività di gruppo.
<b>9</b>	Realizza efficaci gesti motori controllandoli in situazioni complesse, agisce in sicurezza rispettando i propri limiti, risolve in modo personale problemi motori e sportivi. Rispetta le regole dei giochi sportivi utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche. E' sempre disponibile alla collaborazione all'interno del gruppo.
<b>8</b>	Realizza efficaci gesti motori in situazioni dinamiche anche complesse, padroneggiando le regole di esecuzione delle principali attività sportive. Stabilisce rapporti corretti all'interno del gruppo.
<b>7</b>	Realizza gesti motori controllandoli in situazioni da semplici a complesse, agisce in condizioni di sicurezza, rispetta le regole nei giochi sportivi e collabora con gli altri per il raggiungimento di un risultato positivo.

<b>6</b>	Realizza gesti motori in situazioni dinamiche semplici, conosce le regole fondamentali dei giochi sportivi applicandole in parte, all'interno del gruppo collabora parzialmente al raggiungimento degli obiettivi
<b>5</b>	Realizza in parte semplici gesti motori, partecipa passivamente (o solo se sollecitato) agli sport individuali o di squadra e, ai fini della sicurezza, utilizza solo se guidato gli spazi e le attrezzature. Collabora solo con alcuni compagni del gruppo.
<b>4</b>	Si rifiuta di svolgere l'attività proposta, non coglie gli stimoli e ha un atteggiamento di isolamento rispetto al gruppo classe.

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO RELIGIONE  
CATTOLICA**

<b>LIVELLO DI RENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Ottimo</b>	Dimostra di saper individuare, spiegare e applicare in modo coerente conoscenze e abilità religiose in una pluralità di situazioni di vita complesse. E' in grado di consultare e comparare fonti religiose e di utilizzare gli elementi raccolti per elaborare e giustificare soluzioni a problematiche religiose non familiari. Dimostra in modo chiaro e coerente una capacità di pensiero e ragionamento religioso. Sa sviluppare argomentazioni a sostegno di indicazioni e decisioni che si riferiscono a situazioni personali, sociali e globali.
<b>Distinto</b>	Dimostra di saper individuare gli aspetti religiosi di molte situazioni di vita complesse e sa applicare a tali situazioni concetti e modelli religiosi. Sa anche mettere a confronto, scegliere e valutare visioni religiose adeguate alle problematiche della vita reale. Dimostra una capacità critica del mondo religioso e sa costruire argomentazioni fondate, utilizzando capacità di indagine ben sviluppate e nessi appropriati tra le proprie conoscenze

<b>Buono</b>	Dimostra di sapersi destreggiare in modo efficace con situazioni e problemi religiosi esplicitamente descritti facendo inferenze sul ruolo della religione. Sa scegliere e integrare spiegazioni di carattere religioso che provengono da diversi ambiti del sapere e sa metterli direttamente in relazione ad aspetti di vita reale. E' capace di riflettere sulle proprie azioni e di comunicare le decisioni assunte ricorrendo a conoscenze di carattere religioso
<b>Sufficiente</b>	Dimostra di possedere conoscenze e strategie sufficienti a rispondere a situazioni religiose problematiche familiare basandosi su processi semplici. E' capace di interpretare in manierab letterale i documenti e descrivere i fenomeni religiosi. Dimostra interesse limitato e superficiale verso la dimensione religiosa.
<b>Non Sufficiente</b>	Dimostra di possedere conoscenze religiose tanto limitate da poter essere applicate soltanto in poche situazioni e comunque a lui familiare. E' capace di elaborare spiegazioni a problematiche ovvie utilizzando abilità elementari. Non dimostra interesse verso la dimensione religiosa.

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ARTE**

<b>VOTI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>4</b>	Non si dimostra aperto agli stimoli della disciplina, il linguaggio specifico è estremamente lacunoso e la produzione di messaggi visivi è estremamente limitata.
<b>5</b>	Espone gli argomenti in modo frammentario. Conosce il linguaggio specifico di base in modo lacunoso. Osserva superficialmente senza individuare relazioni. Produce messaggi visivi usando una tecnica incerta con scarsa cura degli strumenti
<b>6</b>	Conosce le basi di nozioni, concetti e procedimenti. Usa il linguaggio specifico in modo sufficientemente corretto. Sa eseguire semplici disegni usando tecniche coloristiche adeguate. Osserva le opere d'arte e ne coglie alcuni aspetti caratteristici. Individua semplici relazioni causa-effetto solo in percorso guidato. Organizza il proprio intervento in modo semplice ma abbastanza autonomo
<b>7</b>	Conosce adeguatamente nozioni, concetti e procedimenti. Usa un linguaggio specifico adeguato. Rielabora in modo adeguato i contenuti. Osserva e coglie analogie, differenze e successione temporale nelle opere d'arte. Produce e rielabora immagini in modo creativo. Usa il colore in modo appropriato. Individua autonomamente semplici relazioni causa-effetto. Organizza il proprio intervento rielaborando informazioni in modo autonomo.
<b>8</b>	Conosce bene nozioni, concetti e procedimenti. Usa un linguaggio specifico preciso. Rielabora in modo adeguato i contenuti. Distingue e confronta opere d'arte con osservazioni personali. Formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. Usa adeguatamente tecniche coloristiche e del disegno. Individua autonomamente relazioni causa-effetto. Organizza interventi creativi in composizioni figurative. Riunisce gli elementi studiati per articolare un discorso organizzato e coerente
<b>9</b>	Conosce con sicurezza nozioni, concetti e procedimenti. Usa con padronanza il linguaggio specifico. Rielabora in modo personale i contenuti. Distingue e confronta criticamente opere d'arte di vari contesti culturali. Formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo. Usa correttamente tecniche coloristiche e del disegno. Organizza interventi creativi in composizioni figurative. Ragiona collegando significativamente le nuove informazioni con quanto conosciuto.

<b>10</b>	<p>Conosce con sicurezza nozioni, concetti e procedimenti. Usa con padronanza il linguaggio specifico. Rielabora in modo personale i contenuti. Osserva e coglie analogie e differenze nelle opere d'arte in modo completo, individuando autonomamente relazioni causa-effetto anche in immagini complesse. Formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo. Usa correttamente tecniche coloristiche e del disegno. Agisce creativamente sulle immagini che produce usando consapevolmente regole interiorizzate. Ragiona collegando significativamente le nuove informazioni con quanto già conosciuto per giungere a soluzioni creative.</p>
-----------	---

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
MUSICA**

<b>VOTI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>10</b>	<p>Possiede completa competenza degli elementi principali della musica e li sa applicare con autonomia di giudizio. Possiede completa competenza degli elementi di base della tecnica strumentale e vocale e li sa applicare in contesti diversi. Ha una attenta capacità di ascolto e comprende in modo pieno e approfondito i fenomeni sonori. Sa interpretare i messaggi musicali anche negli aspetti formali, storico-sociali, effettuando appropriati collegamenti interdisciplinari</p>
<b>9</b>	<p>Ha conseguito una piena conoscenza degli elementi principali del linguaggio musicale e li applica correttamente e in modo autonomo. Possiede una piena conoscenza degli aspetti principali della tecnica vocale e strumentale e li applica in modo autonomo. Ha piena capacità di ascolto e comprende in modo autonomo i fenomeni sonori e messaggi musicali, esprimendosi in modo completo a approfondito</p>
<b>8</b>	<p>Comprende in modo completo e abbastanza approfondito gli aspetti più semplici del linguaggio musicale e, in qualche contesto riesce ad applicarli in modo chiaro e preciso. Ha acquisito in modo abbastanza approfondito le tecniche vocali e strumentali di base riuscendo ad eseguire in modo chiaro e preciso semplici brani . Possiede una buona capacità di ascolto e riesce a comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali esprimendosi in modo pertinente</p>
<b>7</b>	<p>Ha conoscenze abbastanza precise sugli aspetti di base del linguaggio musicale e riesce ad applicarle quasi sempre in modo autonomo. Conosce e comprende gli aspetti più semplici della pratica vocale e strumentale ed esegue in modo sostanzialmente corretto. Ha adeguata capacità di ascolto e comprende i fenomeni sonori e i messaggi musicali negli aspetti essenziali, esprimendosi con discreta precisione</p>
<b>6</b>	<p>Conosce gli aspetti basilari del linguaggio musicale ed è in grado di applicarli solo se guidato. Conosce solo gli aspetti più semplici della tecnica vocale e strumentale ed esegue in modo accettabile . Possiede una capacità di ascolto limitata e riesce a comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali solo in contesti noti.</p>

<b>5</b>	Conosce parzialmente gli elementi più semplici del linguaggio musicale e riesce ad utilizzarli solo se guidato. Non padroneggia le tecniche vocali e strumentali ed esegue solo se guidato. Possiede un'insufficiente capacità di ascolto e coglie significati solo se guidato esprimendosi in modo inadeguato.
<b>4</b>	Gravi lacune nella conoscenza degli elementi di base del linguaggio musicale tanto da non essere in grado di decifrare semplici partiture. Non possiede le abilità necessarie per eseguire semplici brani vocali e/o strumentali dimostrando disinteresse per le attività espressive. Scarsa capacità di ascolto e non possiede le conoscenze di base per comprendere fenomeni sonori e messaggi musicali.

**DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
STRUMENTO MUSICALE**

	VALUTAZIONE	DESCRITTORI
Uso dello Strumento Lettura della partitura Esecuzione di un brano	10	Eccellente padronanza tecnica dello strumento, interesse e conoscenza del repertorio, capacità propositive ed interpretative.
	9	Approfondito studio individuale e ben sviluppate capacità esecutive (controllo del suono, della dinamica, e dell'intonazione).
	8	Buone capacità di lettura e di padronanza dello strumento, che consentono un'interazione nella musica d'insieme.
	7	Sufficienti capacità di lettura della partitura e discreta padronanza dello strumento.
	6	Conoscenza e padronanza dello strumento a livello elementare, difficoltà nella lettura e nell'esecuzione.
	5	Conoscenza superficiale dello strumento e scarse capacità di lettura ed esecuzione.
	4	Scarso uso e controllo dello strumento. Non sa leggere ed eseguire un brano.

### DESCRIZIONE LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO E PROCESSI FORMATIVI

classe	domanda	risposte
	Relazioni: con i compagni	Ben inserito, aperto e disponibile, socializza in modo corretto con i compagni,
		Ben inserito, ha rapporti corretti coi compagni
		Si è inserito in un gruppo ristretto di coetanei
		Cerca di instaurare rapporti positivi coi compagni
		Trova qualche difficoltà ad instaurare rapporti positivi coi compagni
		Timido e riservato cerca di socializzare positivamente coi compagni

		<p>Tende ad isolarsi e si relaziona coi compagni solo se viene coinvolto</p> <p>Tende ad isolarsi ed ha difficoltà ad instaurare rapporti coi compagni</p> <p>Talvolta manifesta comportamenti aggressivi</p> <p>Talvolta manifesta rapporti conflittuali coi compagni</p> <p>Talvolta manifesta atteggiamenti polemici ed invadenti incontrando difficoltà a farsi accettare</p> <p>Assume atteggiamenti da leader rivelandosi capace di organizzare e guidare un gruppo di compagni</p>
	<p>Relazioni: con gli adulti</p> <p>Rispetto delle regole</p>	<p>Assume atteggiamenti da leader tentando di fare prevalere/imporre le proprie idee e punti di vista.</p> <p>aperto e fiducioso riconosce il ruolo dell'adulto e vi fa riferimento</p> <p>cordiale e corretto si relaziona positivamente con gli adulti</p> <p>predilige ed è rassicurato dal rapporto con l'insegnante</p> <p>riconosce il ruolo dell'adulto, ma non sempre vi fa riferimento</p> <p>non tiene conto dei richiami e dei consigli dell'insegnante</p> <p>manifesta frequenti atteggiamenti di sfida / oppositivi verso l'insegnante</p> <p>Dimostra un comportamento sempre corretto e responsabile</p> <p>Dimostra un comportamento nel complesso corretto e responsabile</p> <p>Dimostra un comportamento quasi sempre corretto e responsabile</p> <p>Dimostra un comportamento talvolta vivace ma corretto</p> <p>Dimostra un comportamento esuberante e talvolta scorretto</p> <p>Dimostra un comportamento esuberante e scorretto</p>
	<p>Interesse, attenzione e partecipazione</p>	<p>Dimostra un comportamento insofferente alle regole e poco rispettoso delle persone e/o ambienti.</p> <p>Dimostra un comportamento di disturbo per sé e per gli altri</p> <p>Dimostra un comportamento formalmente corretto, ma distaccato</p> <p>Manifesta spiccato interesse ed attenzione costante, partecipando attivamente e con apporti personali alle proposte</p> <p>Manifesta interesse ed attenzione costante, partecipando attivamente alle proposte</p>
		<p>Manifesta attenzione alle proposte didattiche, ma va sollecitato alla partecipazione</p>
		<p>Manifesta interesse e partecipazione, ma la sua attenzione non è costante</p> <p>Manifesta interesse, ma la sua attenzione non è costante e va sollecitato a partecipare</p> <p>Manifesta interesse, ma la sua attenzione è ancora a breve termine.</p> <p>Manifesta interesse e partecipazione solo per determinate attività</p> <p>Manifesta interesse alle attività, ma deve partecipare in modo più costante e produttivo</p>
		<p>Manifesta interesse limitato e partecipa al lavoro se gli si affida un ruolo</p> <p>Manifesta interesse piuttosto superficiale, partecipando in</p>

		<p>modo discontinuo alle attività</p> <p>Manifesta discontinuità nell'interesse, nell'attenzione e nella partecipazione alle attività</p> <p>Manifesta difficoltà a farsi coinvolgere nelle proposte e talvolta ostacola la partecipazione dei compagni.</p> <p>Si sforza di partecipare alle attività proposte in relazione alle abilità possedute</p> <p>Si impegna con costanza e in modo approfondito in tutte le discipline, sia a scuola che a casa</p>
	Impegno	<p>Si impegna con costanza e in modo approfondito in tutte le discipline, sia a scuola che a casa</p>
		<p>Si impegna con costanza , ma non sempre in modo approfondito</p> <p>Si impegna in modo differenziato a seconda delle attività proposte</p> <p>Alterna momenti di impegno soddisfacente a momenti di applicazione superficiale</p> <p>Si impegna in modo discontinuo e poco approfondito sia in classe che a casa</p> <p>Si impegna in modo inadeguato sia in classe che a casa</p> <p>Si impegna solo se sollecitato e controllato</p> <p>Si impegna solo se incoraggiato e gratificato</p> <p>aiuta i compagni in difficoltà</p> <p>accetta l'aiuto dei compagni</p> <p>mette il proprio materiale a disposizione dei compagni</p> <p>lavora insieme ai compagni in un rapporto di reciproco rispetto</p> <p>nelle attività di gruppo interviene impegnandosi personalmente</p> <p>nelle discussioni comuni interviene avanzando proposte produttive, che aiutano il gruppo</p>
	Capacità di collaborazione	<p>sa cooperare in un gruppo per uno scopo comune</p>
		<p>nel lavoro di gruppo non assume atteggiamenti di "gregarismo", ma sa apportare il proprio contributo personale</p> <p>fatica ad accettare il proprio ruolo all'interno del gruppo</p> <p>è dispersivo rispetto al proprio compito nel gruppo</p> <p>predilige il lavoro individuale a quello di gruppo</p> <p>Sa gestire il proprio materiale di lavoro</p> <p>È piuttosto dispersivo nell'organizzare il proprio materiale</p> <p>Richiede spesso l'aiuto dell'insegnante nel gestire le proprie cose</p> <p>Porta a termine le attività con correttezza, nel rispetto delle consegne e nei tempi stabiliti</p> <p>Porta a termine le attività con correttezza, nel rispetto delle consegne, ma necessita di tempi di esecuzione più lunghi</p>
	Autonomia e Modalità di lavoro (per le classi 1° /2° )	<p>Porta a termine le attività con correttezza, dopo essere stato indirizzato</p> <p>Porta a termine le attività richiedendo conferme durante l'esecuzione</p> <p>Necessita di essere guidato per portare a termine le attività in maniera adeguata</p> <p>Organizza il proprio lavoro con autonomia, correttezza e proposte personali</p> <p>Organizza il proprio lavoro in modo autonomo, corretto e produttivo</p>
	Autonomia e Modalità di lavoro (per le classi 3° /4° / 5° e classi scuola secondaria )	

		<p>Organizza il proprio lavoro in modo autonomo e corretto</p> <p>Organizza il proprio lavoro in modo autonomo, ma non sempre corretto</p> <p>Organizza il proprio lavoro, ma non sempre in modo autonomo e corretto</p> <p>Sa organizzare il proprio lavoro in base alle consegne date</p> <p>Non è ancora pienamente autonomo nell'organizzare e portare a termine i suoi lavori</p> <p>È ancora lento ed insicuro nell'organizzazione del proprio lavoro</p> <p>Organizza il proprio lavoro in modo incerto ad approssimativo</p>
		<p>Manca di autonomia nel metodo di lavoro e necessita di una guida costante</p> <p>Nel lavoro è dispersivo, superficiale ed incontra difficoltà a concentrarsi</p> <p>Fatica ad organizzare il proprio lavoro, perciò segue le indicazioni date</p> <p>Si sa organizzare in situazioni molto semplici</p> <p>Non sa organizzarsi nel proprio lavoro e non segue le indicazioni date</p>
		Lavora in modo frettoloso e impreciso
	Metodo di studio	<p>Lavora in modo frettoloso senza riflettere e rivedere le proprie produzioni</p> <p>Dispone di un corretto e funzionale metodo di studio</p> <p>Ha compiuto progressi nelle capacità di ricerca e di studio</p> <p>Presenta uno sviluppo parziale delle capacità di ricerca e di studio</p> <p>Ha sviluppato in modo essenziale le capacità di ricerca e di studio</p> <p>Deve ancora acquisire un metodo di studio adeguato</p>
		<p>Sa rilevare e rielaborare i dati e le informazioni contenuti in un testo</p> <p>Evidenzia ottime capacità di osservazione, di analisi e di sintesi</p> <p>Evidenzia capacità di osservazione e analisi, ma scarse capacità di sintesi</p>
		Evidenzia superficiali capacità di osservazione e di analisi
		<p>Rielabora le conoscenze e trasferisce i concetti acquisiti in altri contesti</p> <p>Rielabora in modo personale e critico le conoscenze acquisite</p> <p>Rielabora le informazioni e le struttura nell'esposizione orale</p> <p>Sa utilizzare le conoscenze acquisite e i linguaggi specifici delle discipline</p>
	Progressione degli apprendimenti	<p>Sa utilizzare le conoscenze acquisite, ma non sempre i linguaggi specifici</p> <p>Memorizza le informazioni e le espone in maniera chiara e ordinata</p> <p>Memorizza le informazioni e le espone se guidato</p> <p>Fatica a memorizzare le informazioni</p> <p>Ha evidenziato una ottima progressione nei vari percorsi di apprendimento</p> <p>Ha evidenziato una buona progressione nei vari percorsi di apprendimento</p> <p>Ha evidenziato una discreta progressione nei vari percorsi di apprendimento</p>

<p>Ha evidenziato una sufficiente progressione nei vari percorsi di apprendimento</p> <p>Ha evidenziato una scarsa progressione nei vari percorsi di apprendimento</p> <p>La progressione nei vari percorsi di apprendimento è inadeguata</p>
---

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI LOREO**  
A.S. 2017.2018

**DESCRITTORI PER IL VOTO DI AMMISSIONE ALL'ESAME FINALE**

<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1 a 4</b>	<p>Le conoscenze acquisite sono frammentarie e poco significative in molte discipline. L'applicazione negli usi e nelle procedure presenta frequenti errori e scarsa consapevolezza.</p> <p>L'abilità di svolgere compiti e risolvere problemi dipende da costante aiuto e supporto dell'adulto. I progressi nell'apprendimento sono stati scarsi, lenti e discontinui.</p> <p>L'impegno si è mostrato assai limitato, non supportato da strategie efficaci di studio e di lavoro; l'assunzione di iniziative dipende da sollecitazioni dell'adulto e dei compagni. L'autoregolazione nel lavoro e nei comportamenti è limitata e si manifesta anche nella scarsa propensione all'organizzazione, alla pianificazione, all'agire in base a priorità. L'interazione sociale è stata caratterizzata in più occasioni da scarsa partecipazione e aderenza alle regole condivise.</p>
<b>5</b>	<p>Le conoscenze acquisite sono essenziali, non sempre collegate. L'applicazione negli usi e nelle procedure presenta errori e scarsa consapevolezza e abbisogna di costante esercizio.</p> <p>L'abilità di svolgere compiti e risolvere problemi è limitata a contesti noti e richiede istruzioni e supporto dell'adulto o dei compagni.</p> <p>I progressi nell'apprendimento sono stati lenti e discontinui. L'impegno si è mostrato sufficiente, anche se non continuo e non supportato da strategie efficaci di studio e di lavoro. L'assunzione di iniziative dipende da sollecitazioni dell'adulto o dalla presenza di interessi personali contingenti. L'autoregolazione nel lavoro e nei comportamenti è limitata e condiziona talvolta anche la capacità di organizzazione, di pianificazione e di individuazione delle priorità. L'interazione sociale è stata caratterizzata talvolta da scarsa partecipazione e aderenza alle regole condivise.</p>
<b>6</b>	<p>Le conoscenze acquisite sono essenziali, anche se significative e stabili. La corretta applicazione negli usi e nelle procedure abbisogna di assiduo esercizio e di supporto dell'adulto o dei compagni.</p> <p>L'abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti, seppure con il supporto dell'adulto o dei compagni, si è evidenziata in frequenti occasioni.</p> <p>L'impegno si è mostrato sufficiente e generalmente assiduo, anche se va migliorata l'efficacia delle strategie di lavoro e di studio. L'assunzione di iniziative è spontanea in contesti noti e sicuri, oppure si evidenzia dopo l'acquisizione di precise istruzioni. L'autoregolazione va migliorata dal punto di vista dell'organizzazione dei tempi, dell'utilizzo degli strumenti, della individuazione delle priorità e nella pianificazione delle azioni. L'interazione sociale è stata caratterizzata da buone relazioni, una partecipazione generalmente adeguata, pur non sempre attiva e da una generale aderenza alle regole condivise, sia pure con qualche sollecitazione da parte di adulti e compagni.</p>
<b>7</b>	<p>Le conoscenze acquisite sono essenziali, ma significative, stabili, collegate. L'applicazione negli usi e nelle procedure, una volta apprese le istruzioni, è generalmente corretta, anche se non sempre del tutto consapevole e bisognevole di esercizio. L'abilità di risolvere problemi e di assumere iniziative in contesti noti è sufficientemente autonoma; in contesti nuovi procede dopo l'acquisizione di istruzioni o supporti. L'impegno si è mostrato buono e generalmente assiduo. L'autoregolazione ha visto una progressiva positiva evoluzione, anche se ci sono spazi di miglioramento nell'organizzazione dei tempi e delle priorità e nella pianificazione delle azioni. L'interazione sociale si è caratterizzata con buone relazioni, partecipazione generalmente attiva e aderenza alle regole condivise generalmente consapevole.</p>

<b>8</b>	Le conoscenze acquisite sono di buon livello, stabili e con buoni collegamenti. L'applicazione negli usi e nelle procedure è generalmente autonoma, corretta e consapevole. L'abilità di risolvere problemi e assumere iniziative in contesti noti è buona, caratterizzata da autonomia e responsabilità, buon senso critico, mentre nei contesti nuovi richiede tempi di adattamento. L'impegno si è mostrato costante e assiduo. L'autoregolazione è molto buona per quanto riguarda l'organizzazione dei tempi e degli strumenti; si è vista una positiva e progressiva evoluzione, con ulteriori spazi di incremento, nelle capacità di pianificare, progettare e di agire tenendo conto delle priorità. L'interazione sociale è stata sempre caratterizzata da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare.
<b>9</b>	Le conoscenze acquisite sono significative, stabili e ben collegate. L'applicazione negli usi e nelle procedure è corretta, autonoma, consapevole. L'abilità di risolvere problemi e assumere iniziative in contesti noti è ottima, caratterizzata da autonomia e responsabilità, spirito critico; l'adattamento a contesti nuovi è abbastanza rapido ed efficace. L'impegno è sempre stato assiduo e responsabile, supportato da buone strategie di autoregolazione, organizzazione di tempi, spazi, strumenti, individuazione delle priorità e capacità di progettare in contesti noti e anche nuovi, con qualche indicazione e supporto. L'interazione sociale è stata sempre caratterizzata da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare.
<b>10</b>	Le conoscenze acquisite sono significative, stabili, ben collegate e interrelate. L'applicazione negli usi e nelle procedure è corretta, autonoma, consapevole. L'abilità di risolvere problemi e assumere iniziative in contesti noti è ottima, caratterizzata da autonomia, responsabilità, spirito critico; l'adattamento a contesti nuovi è generalmente rapido, efficace, autonomo. L'impegno è sempre stato assiduo e responsabile, supportato da ottime strategie di autoregolazione, organizzazione di tempi, spazi, strumenti, individuazione delle priorità e capacità di progettare in contesti noti e nuovi. L'interazione sociale è stata sempre caratterizzata da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare, di prestare aiuto e di offrire contributi al miglioramento del lavoro e del clima nella comunità.

## **ISTITUTO COMPRENSIVO DI LOREO**

### **CRITERI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME DI STATO**

La non ammissione dovrà essere valutata in relazione a:

1. **CARENZE** – le difficoltà sono in misura tale e collocate in ambiti da pregiudicare il percorso futuro o le autonomie nell'esercizio della cittadinanza.
2. **INTERVENTI DI RECUPERO** – si sono organizzati percorsi didattici personalizzati per migliorare gli apprendimenti senza esiti positivi.
3. **EFFICACIA DELLA RIPETENZA** – si ritiene che la permanenza possa concretamente aiutare l'alunno a superare le difficoltà senza innescare reazioni di opposizione e/o di comportamenti che possano nuocere al clima di classe, pregiudicando comunque il suo percorso di apprendimento.

# ISTITUTO COMPRENSIVO DI LOREO

a.s. 2017.18

## descrittori del GIUDIZIO DI COMPORTAMENTO

<b>Giudizio</b>	<b>Descrittore</b>
<b>Ottimo</b>	Rispetto degli altri con attenzione e valorizzazione della diversità Frequenza puntuale e assidua Scrupoloso rispetto delle regole della scuola Interesse e partecipazione costante e propositiva alle attività scolastiche Collaborazione attiva con insegnanti e compagni Regolare e serio svolgimento delle consegna scolastiche
<b>Distinto</b>	Rispetto degli altri, con attenzione per la diversità Frequenza puntuale e assidua Rispetto delle regole della scuola Interesse e partecipazione costante alle attività scolastiche Ruolo positivo di collaborazione nel gruppo classe Regolare svolgimento delle consegna scolastiche
<b>Buono</b>	Rispetto non sempre costante degli altri e dell'istituzione scolastica Frequenza non sempre puntuale e assidua Osservazione non regolare delle norme relative alla vita scolastica Limitata attenzione e partecipazione discontinua alle attività scolastiche Svolgimento non sempre puntuale delle consegna scolastiche
<b>Discreto</b>	Funzione non sempre positiva all'interno della classe, rapporti talvolta poco costruttivi con gli altri Frequenza non sempre puntuale e assidua Episodi di mancata osservanza delle regole della scuola, con richiami da parte delle figure istituzionali e/o note disciplinari Limitato interesse per le discipline o per l'attività scolastica Saltuario svolgimento delle consegne scolastiche.
<b>Sufficiente</b>	Comportamento frequentemente scorretto con insegnanti e compagni, scarso senso del proprio ruolo nel gruppo classe Numerose assenze o ritardi immotivati Reiterati o rilevanti episodi di mancata osservazione delle regole della scuola, con richiami da parte delle figure istituzionali o note disciplinari Interesse quasi assente per le varie discipline o per l'attività scolastica Reiterato disturbo dell'attività scolastica quasi inesistente svolgimento delle consegna scolastiche.

<b>Inadeguato</b>	Solo nei casi previsti dal D.P.R 122709 art.7/2 solo per la scuola secondaria Atti di bullismo Comportamenti violenti Art.328 c.7 del TU Dlgs.297/94
-------------------	---

**Collegio docenti n. 4 del 16.05.2019 - SESTO PUNTO: Revisione giudizio di comportamento;**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO - Primaria / Secondaria**

DESCRITTORI		CRITERI	VALUTAZIONE
1	Rispetta sempre tutte le persone che operano nella scuola	Per l'attribuzione del livello è necessario che si verifichino i primi 6 su 7 descrittori	RESPONSABILE
2	È scrupoloso nella cura della propria postazione, degli ambienti e dei materiali		
3	Dimostra un pieno e consapevole rispetto delle regole convenute, dei regolamenti e del patto di corresponsabilità		
4	Manifesta un atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari.		
5	Aiuta in modo costruttivo i compagni in difficoltà		
6	È completamente autonomo e puntuale nel portare a termine il proprio lavoro a casa e a scuola e nella gestione del materiale		
7	Frequenta in modo assiduo e rispetta sempre gli orari		
1	Rispetta tutte le persone che operano nella scuola	Per l'attribuzione del livello è necessario che si verifichino almeno 5 su 7 descrittori per la scuola secondari di primo grado che devono comunque comprendere i primi tre. Per l'attribuzione del livello è necessario che si verifichino almeno 4 su 7 descrittori per la scuola primaria che devono comunque comprendere i primi tre.	CORRETTO
2	Ha cura della propria postazione e in generale degli ambienti e dei materiali		
3	Dimostra rispetto delle regole convenute, dei regolamenti e del patto di corresponsabilità		
4	Manifesta un atteggiamento attento nei confronti di adulti e pari.		
5	Collabora con i compagni in difficoltà		
6	È autonomo e puntuale nel portare a termine il proprio lavoro a casa e a scuola e nella gestione del materiale		
7	Frequenta in modo costante e rispetta sempre gli orari		
1	Generalmente si dimostra rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della Scuola	Per l'attribuzione del livello è necessario che si verifichino almeno 4 su 5 descrittori che devono comunque comprendere i primi tre.	GENERALMENTE ADEGUATO
2	Dimostra rispetto verso la maggior parte delle regole convenute, dei regolamenti e del patto di corresponsabilità		
3	Nel complesso manifesta un atteggiamento attento nei confronti di adulti e pari.		
4	È abbastanza autonomo e puntuale nel portare a termine il proprio lavoro a casa e a scuola e nella gestione del materiale		
5	Frequenta regolarmente le lezioni e rispetta gli orari		
1	Rispetta le persone che operano nella scuola, gli ambienti e i materiali se sollecitato	Per l'attribuzione del livello è necessario che si verifichino almeno 4 su 5 descrittori che devono comunque comprendere i primi tre.	PARZIALMENTE ADEGUATO
2	Necessita di richiami e/o note scritte poiché dimostra un rispetto parziale delle regole convenute, dei regolamenti e del patto di corresponsabilità		
3	Manifesta un atteggiamento non sempre attento nei confronti di adulti e pari		
4	Se sollecitato, porta a termine il proprio lavoro a casa e a scuola e gestisce opportunamente il materiale		
5	Frequenta abbastanza regolarmente le lezioni e generalmente rispetta gli orari		
1	Spesso si dimostra poco rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali	Per l'attribuzione del livello è necessario che si verifichino almeno 4 su 5 descrittori che devono comunque comprendere i primi tre.	POCO APPROPRIATO
2	Necessita di note scritte e/o provvedimenti disciplinari poiché dimostra uno scarso rispetto delle regole convenute, dei regolamenti e del patto di corresponsabilità		
3	Manifesta un atteggiamento poco attento nei confronti di adulti e pari		

4	Anche se sollecitato, saltuariamente porta a termine il proprio lavoro a casa e a scuola e gestisce superficialmente il materiale		
5	Frequenta irregolarmente le lezioni e accumula ritardi		
1	Non rispetta le persone che operano nella scuola; ha danneggiato ambienti e/o materiali	Per l'attribuzione del livello è necessario che si verifichino almeno 4 su 5 descrittori che devono comunque comprendere i primi tre.	NON ADEGUATO
2	Necessita di provvedimenti disciplinari poiché dimostra continue e reiterate mancanze del rispetto delle regole convenute, dei regolamenti e del patto di corresponsabilità		
3	Manifesta un atteggiamento poco rispettoso nei confronti di adulti e pari		
4	Anche se sollecitato, raramente porta a termine il proprio lavoro a casa e a scuola e gestisce il materiale in modo inadeguato		
5	Frequenta molto irregolarmente le lezioni e accumula reiterati ritardi		

I descrittori mancanti saranno sostituiti con altri presenti in livelli diversi della tabella; l'unico descrittore che può essere omesso è quello riguardante le assenze.

Per alunni ADHD, BES o con CERTIFICAZIONE con percorsi didattici personalizzati, la griglia va letta alla luce del PDP o del PEI specificando sul verbale dello scrutinio che la valutazione è da intendersi riferita ai percorsi degli alunni stessi.

Il Collegio dei docenti approva a maggioranza con n. 63 voti favorevoli, n.2 voti contrari e n. 1 voti astenuti i descrittori e i criteri del voto di comportamento.

I descrittori approvati sostituiranno i descrittori attualmente presenti sul registro elettronico Spaggiari. Contestualmente saranno modificati i descrittori del giudizio globale da pubblicare sulla pagella rendendolo coerente con i nuovi descrittori approvati.