

ISTITUTO COMPRENSIVO DI LOREO

DALLE COMPETENZE EUROPEE >>> AI TRAGUARDI CORRISPONDENTI PER CLASSI PRIMA E SECONDA

	ITALIANO	LINGUA INGLESE	STORIA	GEOGRAFIA	MATEMATICA	SCIENZE	MUSICA	ARTE E IMMAGINE	EDUCAZIONE MOTORIA	TECNOLOGIA	RELIGIONE CATTOLICA
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, di classe o di gruppo) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione della frase semplice, alle principali parti del discorso e ai principali connettivi. Legge e comprende brevi testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Scrive (semplici) testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	Individua alcuni elementi culturali e semplici usi della lingua straniera.	Verbalizza semplici informazioni e conoscenze	Riconosce e denomina alcuni elementari "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mari).	Ricerca dati per ricavare informazioni e, se aiutato, costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in semplici tabelle e grafici. Legge e comprende brevi testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi. Descrive, con un semplice ragionamento, il procedimento seguito.	Sotto la guida dell'insegnante espone in forma chiara ciò che ha sperimentato.	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Ascolta, interpreta con il movimento e il disegno brani musicali di diverso genere.	Apprezza le opere artistiche e artigianali anche provenienti da culture diverse dalla propria.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche musicali e coreutiche	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento	Ascolta e sa rispettare il proprio turno negli scambi comunicativi (dialoghi, conversazioni, discussioni) rispettando i turni di parola. Ascolta testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale. Comprende semplici istruzioni su un gioco, un'attività conosciuta.
COMPETENZA MATEMATICA	Legge e comprende brevi testi di vario tipo continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali.		Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e individuare successioni contemporaneità durate.,	L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Legge e comprende brevi testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi. Descrive, con un semplice ragionamento, il procedimento seguito	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spaziotemporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce (semplici) rappresentazioni grafiche.	Articola combinazioni timbriche e ritmiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti a percussione, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.				
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica			L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	Riconosce e rappresenta semplici forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Denomina e classifica alcune semplici figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina empiricamente la misura, costruisce modelli concreti di vario tipo. Costruisce semplici ragionamenti formulando ipotesi e confrontandosi con il punto di vista Altrui	Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato. Con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spaziotemporali. Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo, ne riconosce e descrive il funzionamento utilizzando modelli intuitivi. Riconosce alcune principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	L'alunno esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno produce testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Sperimenta, in forma semplificata, alcune gestualità tecniche. Stimolato dall'adulto pratica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia attuale	

ISTITUTO COMPRENSIVO DI LOREO

COMPETENZA DIGITALE	Ascolta o comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso e le informazioni principali	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari	Racconta i fatti e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.		Denomina e classifica alcune semplici figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina empiricamente la misura, costruisce modelli concreti di vario tipo	Trova da varie fonti(libri, internet, discorsi degli adulti, e cc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e applicando schemi elementari le esegue con la; voce, il corpo e semplici strumenti a percussione, ivi compresi quelli di tecnologia informatica	È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali(spot, brevi filmati videoclip, ecc.)		Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando semplici strumenti multimediali.	
IMPARARE AD IMPARARE	Ascolta o comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone senso e informazioni primarie. Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione della frase semplice, alle principali parti del discorso e ai principali connettivi. Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	Svolge i compiti secondo semplici indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante con l'aiuto della mimica.	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e individuare successioni, contemporaneità, durate. Verbalizza semplici informazioni e conoscenze. Racconta i fatti e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Riconosce e denomina alcuni elementari "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mari). Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici.	Ricerca dati per ricavare informazioni e, se aiutato, costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze, significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà	Riconosce alcune principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	L'alunno esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte. Improvvisa liberamente e in modo creativo, sperimentando tecniche e materiali. Riconosce alcuni elementi di un semplice brano musicale.	È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimedia (spot, filmati, videoclip, ecc.).	Intuisce all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.		L'alunno sa riconoscere alcuni contenuti principali dell'insegnamento di Gesù.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, di classe o di gruppo) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici.	Costruisce semplici ragionamenti formulando ipotesi e confrontandosi con il punto di vista altrui	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o con elementari strumenti, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.	Manifesta sensibilità e rispetto per i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport come orientamento alla futura pratica sportiva. Intuisce all'interno delle varie occasioni di giocosport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione	L'alunno riconosce alcuni simboli del cristianesimo
SPIRITO DI INIZIATIVA IMPRENDITORIALITA'	Legge semplici testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, a voce alta e formula su di essi elementari giudizi personali. Scrive semplici testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi completandoli, trasformandoli.	Interagisce nel gioco; comunica con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo semplici indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante con l'aiuto della mimica.	Esplora in modo guidato le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Acquisisce i primi elementi del linguaggio della geograficità per eseguire e descrivere percorsi.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni.	Improvisa liberamente e in modo creativo, sperimentando tecniche e materiali	L'alunno produce testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Stimolato dall'adulto pratica alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime	Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando semplici strumenti multimediali.	

ISTITUTO COMPRENSIVO DI LOREO

									alimentare.		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Legge semplici testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, a voce alta e formula su di essi elementi giudizi personali.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e semplici usi della lingua straniera</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Esplora in modo guidato le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>		<p>Riconosce e rappresenta semplici forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo, ne riconosce e descrive il funzionamento utilizzando modelli intuitivi.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o con elementari strumenti, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.</p> <p>Ascolta brani musicali di diverso genere.</p> <p>Riconosce alcuni elementi di un semplice brano musicale.</p>	<p>Apprezza le opere artistiche e artigianali anche provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Manifesta sensibilità e rispetto per i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata, alcune gestualità tecniche</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia attuale.</p>	<p>Individua alcuni semplici elementi facenti parte dell'arte cristiana</p>

Nota: ogni traguardo per lo sviluppo delle competenze disciplinari è stato ripreso due volte, in relazione alle competenze europee a cui risultava prioritariamente correlato. In considerazione della sua specificità non è stata riportata nel prospetto la comunicazione nelle lingue straniere. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia sono state trattate separatamente. Le parole in corsivo integrano o modificano il testo originale delle Indicazioni Nazionali 2012.